GAET'S - MONIER

RIP

T5-FANETTE

MAL DANS LA PEAU DES AUTRES

petit à petit

RIP

†5-FANETTE

MAL DANS LA PEAU DES AUTRES

Scénario de Gaet's
Dessins de Julien Monier

Une série dirigée par
Gaëtan Petit

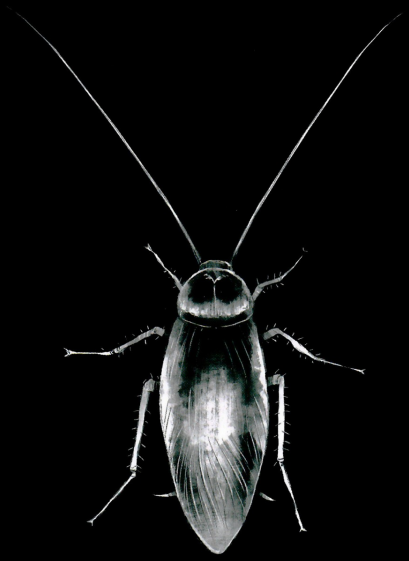
petit à petit

CAFARD :

• Insecte orthoptère noir et de forme aplatie du groupe des blattidés.

• Tristesse lancinante accompagnée d'idées noires
et d'un sentiment de profonde lassitude.
Syn. : Bourdon, mélancolie, spleen.

• Personne qui dénonce sournoisement les autres.
Syn. : Mouchard, dénonciateur.



AAAAHH
POLICE ! ARRÊTEZ !
ZZZZZZZ
NOOONN !
NOONNN !
BLOUP
NON, PUTAIN ! NOOONN !
NON, JE T'EN PRIE, TIENS BON...

MEURS PAS ! JE VAIS TE SORTIR DE LÀ !
PO... POLICE ?
TOI... QU... QU'EST-CE QUE... QUE TU... TU FOUS... LÀ ?
SA... LOPE ! TU... TU... M'AS PI... PIÉGÉE !
NON, JE TE JURE, J'N'Y SUIS POUR RIEN. DIS-MOI QUI ?
C'EST... C'EST...
BANG !

T'AS MERDÉ, FANETTE !
TU NE POUVAIS PLUS RIEN POUR ELLE...
NON ! JE NE VOULAIS PAS ! LAISSE-MOI LE RATTRAPER... NON, JE T'EN SUPPLIE !
ALLEZ MAGNE-TOI ! TIRONS-NOUS DE LÀ !
FAUT PAS QUE LA CAVALERIE NOUS VOIE !
ON VA TE FAIRE OUBLIER QUELQUE TEMPS.
JE CONNAIS UN ENDROIT POUR ÇA...

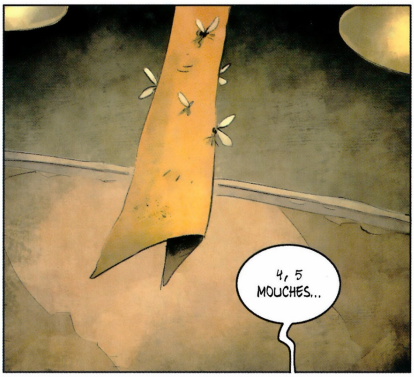
« ... Ben parce que c'est toujours comme ça avec moi, ça commence mal et ça finit encore plus mal, je... tombe jamais sur le bon numéro. Vous savez, les papiers collants qui attirent les mouches, en spirale, ben c'est moi craché, les histoires moches y en a pas une qui me passe à côté... faut croire qu'y a des gens comme ça qui font aspirateur pour soulager un peu les autres. Je ne tombe jamais sur le bon numéro. Tout c'que... j'essaye ça rate, tout c'que j'touche, ça se transforme en vacherie... »

Patrice Leconte – *La fille sur le pont*

BZZZZZ

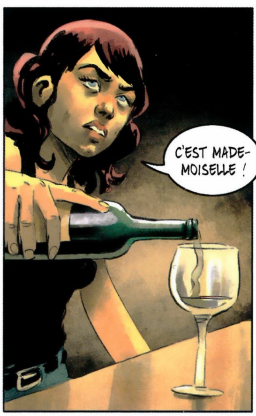
EXCUSEZ-MOI, POURRIEZ-VOUS M'DIRE QUELLE HEURE EST-IL, S'VOUS PLAÎT, M'DAME...

1, 2, 3...

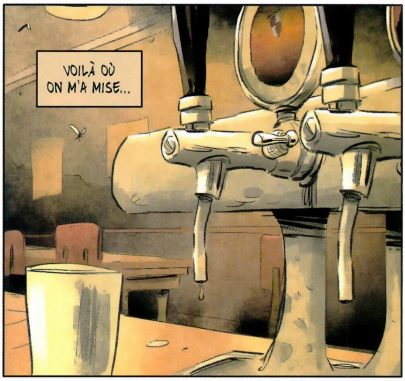

4, 5 MOUCHES...

IL N'EST PAS LOIN DE 17H, MONSIEUR.

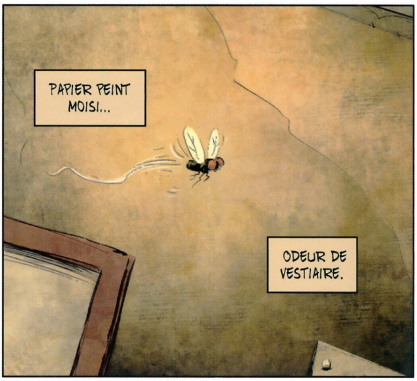
AH, MERCI, MON FEUILLETON VA BIENTÔT COMMENCER. POURRIEZ-VOUS ME METTRE UN P'TIT BLANC, S'VOUS PLAÎT, M'DAME ?

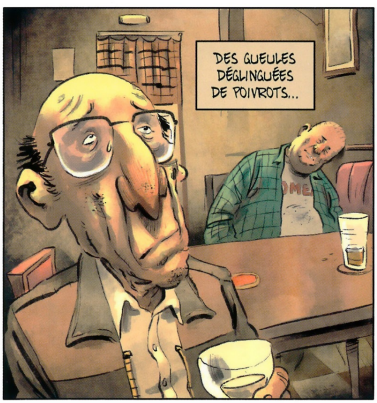

C'EST MADEMOISELLE !

AU PLACARD !


VOILÀ OÙ ON M'A MISE...

MON PLACARD, C'EST CE BISTROT CRASSEUX.


PAPIER PEINT MOISI...
ODEUR DE VESTIAIRE.


DES GUEULES DÉGLINGUÉES DE POIVROTS...

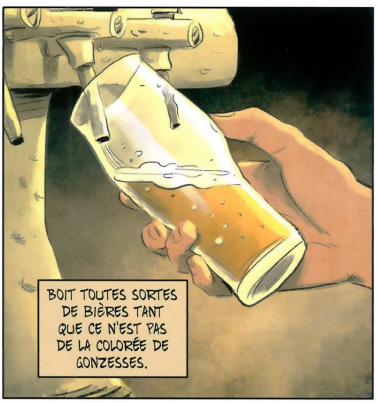
EN PARLANT DE POIVROTS, V'LÀ MES PETITS HABITUÉS QUI DÉBOULENT.

EN TÊTE DE FILE, LE CHEF DU CORTÈGE...

EUGÈNE.

QUEUE DE CHEVAL, TATOUAGE DE TAULARD...

IMPULSIF COMME UN PITBULL, RACISTE COMME UN CANICHE...


BOIT TOUTES SORTES DE BIÈRES TANT QUE CE N'EST PAS DE LA COLORÉE DE GONZESSES.

COMME IL DIT.

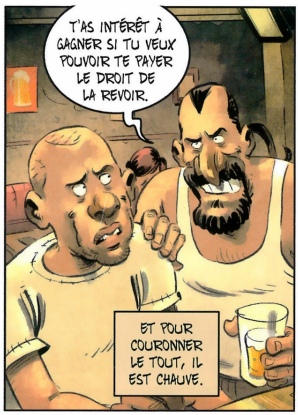
DERRIÈRE LUI, C'EST ALBERT
LE SIMPLET DE LA BANDE...
DIS DONC, MICROBE, UNE COPINE PLUS MORTE QUE ÇA, TU MEURS !
MAIS ARRÊTE, EUGÈNE !
MAIGRELET, GROS PIF, GRANDES OREILLES, TIFS GRAS...
ROMANTIQUE MALSAIN.
IL NE FERAIT PAS DE MAL À UNE MOUCHE.
CE N'EST POURTANT PAS CE QUI MANQUE ICI.
COCA SANS BULLE PLUS PAILLE.

MIKE : LE BEAUF À L'ÉTAT PUR.
POURQUOI SOURIS-TU BÊTEMENT ?

LOURDINGUE, MACHO, PERVERS...
HÉHÉ ! C'EST PARCE QUE J'AI BAISÉ HIER !
VANTARD, RINGARD ET MYTHO.

AH OUI ? PAS TROP MAL AU CUL ?

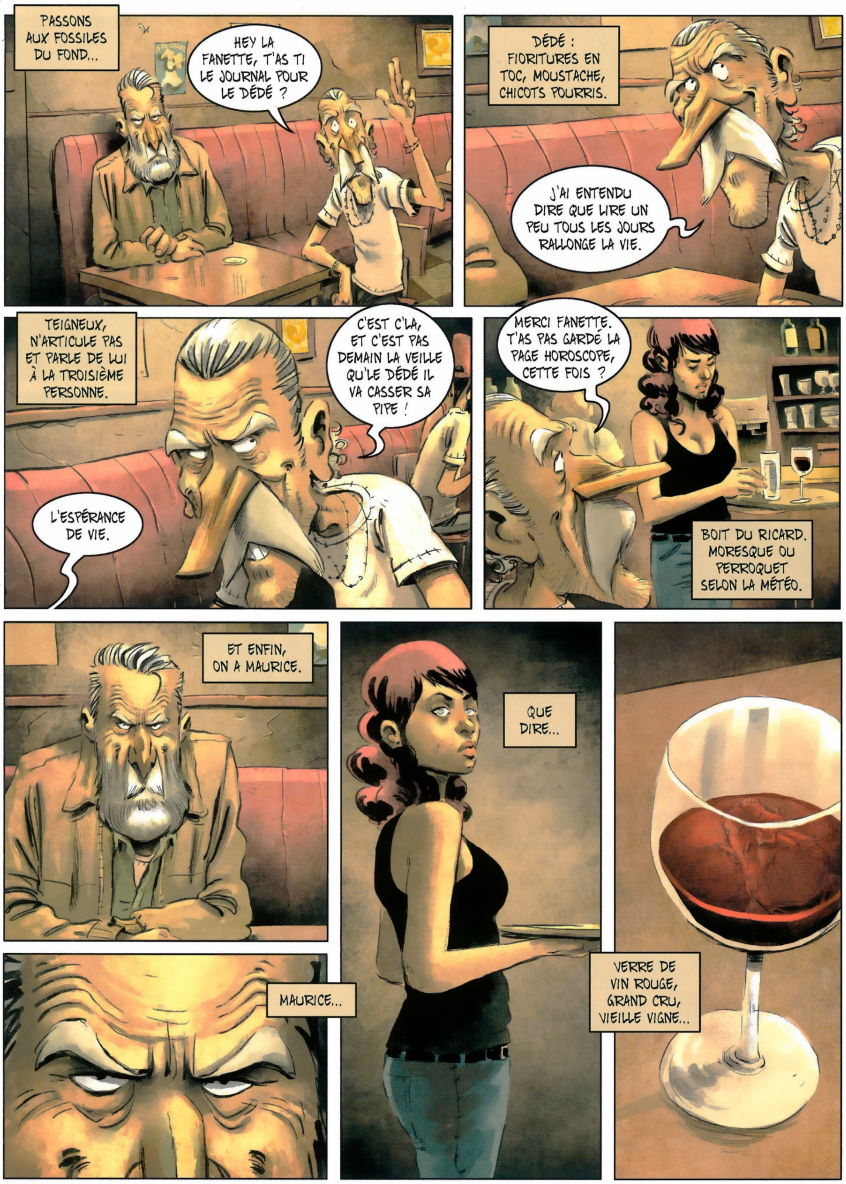
LE TIRAGE GAGNANT.
TRÈS DRÔLE, FANETTE, SERAIS-TU JALOUSE ?


T'AS INTÉRÊT À GAGNER SI TU VEUX POUVOIR TE PAYER LE DROIT DE LA REVOIR.
ET POUR COURONNER LE TOUT, IL EST CHAUVE.

TA GUEULE, EUGÈNE !
LUI C'EST WHISKY-COCA.

ZÉRO !
retentez votre chance
ET MERDE !

LA PALME D'OR DU COUPLE DE L'ANNÉE EST ATTRIBUÉE À DERRICK ET L'HIDEUSE CRÉATURE QUI L'ACCOMPAGNE...
LUI : BARBE, CASQUETTE, CIGARETTES...
OUGH . OUGH !
POCHES SOUS LES YEUX, BOSSE SUR LE DOS ET TOUX GRASSE...
DEMI DE BLONDE.
ELLE : CE N'EST PAS LE DEMI D'UNE BLONDE.
UNE ŒUVRE D'ART... INDESCRIPTIBLE.
POUR LE BON GOÛT, CE SERA UNE PINTE DE PICON BIÈRE.

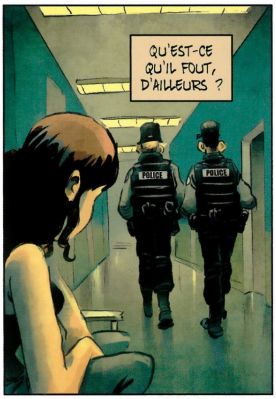

PASSONS AUX FOSSILES DU FOND...
HEY LA FANETTE, T'AS TI LE JOURNAL POUR LE DÉDÉ ?
DÉDÉ : FIORITURES EN TOC, MOUSTACHE, CHICOTS POURRIS.
J'AI ENTENDU DIRE QUE LIRE UN PEU TOUS LES JOURS RALLONGE LA VIE.
TEIGNEUX, N'ARTICULE PAS ET PARLE DE LUI À LA TROISIÈME PERSONNE.
C'EST C'LA, ET C'EST PAS DEMAIN LA VEILLE QU'LE DÉDÉ IL VA CASSER SA PIPE !
L'ESPÉRANCE DE VIE.
MERCI FANETTE. T'AS PAS GARDÉ LA PAGE HOROSCOPE, CETTE FOIS ?
BOIT DU RICARD. MORESQUE OU PERROQUET SELON LA MÉTÉO.
ET ENFIN, ON A MAURICE.
QUE DIRE...
MAURICE...
VERRE DE VIN ROUGE, GRAND CRU, VIEILLE VIGNE...

« Son visage est comme une mer paisible,
dont personne ne pourrait soupçonner les abysses. »

Leïla Slimani – *Chanson douce*

TOUT VA BIEN, MADEMOISELLE ? ON PEUT VOUS RENSEIGNER ?
POLICE
POLICE
DE QUOI J'ME MÊLE ?

ÇA BAIGNE, JE VIENS VOIR LE COLONEL COMPAN.


QU'EST-CE QU'IL FOUT, D'AILLEURS ?
POLICE
POLICE

SI LES DEUX PROCHAINS GUS À VENIR ME PARLER NE SONT PAS LE DUO BLACK AND WHITE...

ALORS JAMAIS ILS NE ME SORTIRONT DE CETTE GARGOTE LUGUBRE.

J'ENTENDS L'ASCENSEUR ARRIVER..
NE PAS REGARDER TOUT DE SUITE.

FAITE QUE CE SOIT EUX, FAITE QUE ÇA MARCHE...

QU'EST-CE QU'IL Y A ENCORE, FANETTE ?
DES MOIS QUE JE POIREAUTE DANS CE RADE MERDIQUE...
À SURVEILLER UN VIEILLARD QUI NE DIT RIEN, QUI NE FAIT RIEN !
OU PAS !
ET C'EST TOUT CE QU'ON TE DEMANDE. CONTENTE-TOI DE ÇA.
SI SEULEMENT J'EN SAVAIS UN PEU PLUS. C'EST QUI, CE MAURICE ? IL A FAIT QUOI ?
MOINS T'EN SAURAS, MOINS DE CONNERIES TU FERAS.

COMBIEN DE TEMPS VAIS-JE DEVOIR PAYER ENCORE ?
JE N'AI PAS VOULU QUE ÇA S'PASSE AINSI, ET VOUS LE SAVEZ...
PEUT-ÊTRE BIEN, MAIS C'EST ARRIVÉ. DONC TU FERMES TA PETITE GUEULE ET TU T'EN TIENS À CE QU'ON TE DEMANDE DE FAIRE...
T'AS DÉJÀ D'LA CHANCE QU'ON TE COUVRE SUR TOUT LE MERDIER QUE T'AS FOUTU À L'ÉPOQUE...
MA PLACE EST SUR LE TERRAIN.
ET T'Y RETOURNERAS UN JOUR, T'INQUIÈTE PAS.
OU PAS.
FAITES CHIER !

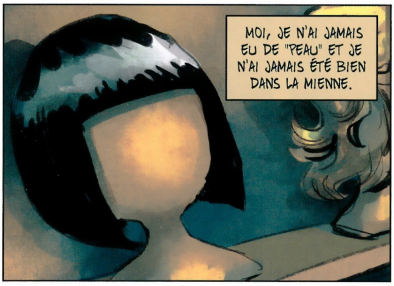
« Combien de temps passé goutte à goutte sans arrêt
Le robinet grippé goutte au-dessus de la baignoire
Trois quatre poils frisés sur le bord de l'émail
Pourquoi tu mets des lunettes noires, devant le lavabo ?
Combien de temps passé, à longer les murs ?
Combien de temps passé, à longer les murs ? »

Charlélie Couture – « Le fauteuil en cuir »

LA PEAU, C'EST LE PLUS GRAND ORGANE DE NOTRE CORPS.
ELLE COUVRE UNE SURFACE DE 2 MÈTRES CARRÉS ET CORRESPOND À 1/8 DE NOTRE MASSE CORPORELLE.
AAAAAAAAAHHHHHH
LE CHAUD, LE FROID, LA DÉSHYDRATATION... C'EST NOTRE RÉGULATRICE ET NOTRE PROTECTRICE.
PROTECTRICE...
ULTIME FRONTIÈRE DE NOTRE INDIVIDUALITÉ.
PROTECTRICE...
ON SE BRÛLE, ON SE PIQUE, ON SE PINCE...

RÉGULATRICE...

CETTE SALOPERIE DE PEAU QUI DOIT MAINTENIR NOTRE SANG-FROID, NOS COUPS DE CHAUD...
ENCORE FAUDRAIT-IL S'Y SENTIR BIEN.


MOI, JE N'AI JAMAIS EU DE "PEAU" ET JE N'AI JAMAIS ÉTÉ BIEN DANS LA MIENNE.

PAS MA FAUTE SI JE SUIS OBLIGÉE D'EN CHANGER SOUVENT.

CE N'ÉTAIT PAS MA FAUTE ! BORDEL !

PUTAIN DE BORDEL !

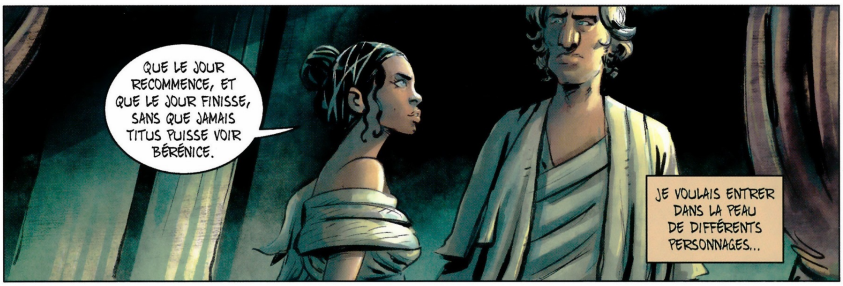
T'INQUIÈTE, JE TE DEMANDE JUSTE DE DIRE QUE JE ME SENTAIS PAS BIEN DU TOUT ET QUE J'AI DÛ RENTRER.
T'ES SÛRE QUE TU VEUX PAS QUE JE T'ACCOMPAGNE ? ON NE SAIT JAMAIS...
NON, JE TE DIS. JE ME SUIS TOUJOURS DÉMERDÉE SEULE, J'AI BESOIN DE PERSONNE !
La Belle Époque
LIBRE CLUB

ALORS, VOYONS VOIR AVEC QUEL PORC TU AS RENDEZ-VOUS ?
TU ME FAIS ATTENDRE SOUS LA PLUIE, PÉTASSE !
NON MAIS ÇA VA PAS ? ARRÊTEZ ! VOUS ME FAITES MAL !
PUTAIN FANETTE, T'Y VAS OU T'Y VAS PAS ?
AAAAHH
POLICE ! ARRÊTEZ !
NOONNN !
ÇA NE DEVAIT PAS SE PASSER COMME ÇA. PERSONNE NE DEVAIT Y LAISSER sa PEAU.
PUTAIN DE PEAU !

« Quand on se rate, y a pas de prochainement
La vie est courte et la mort a tout le temps. »

Oxmo Puccino – « 365 jours »

QUAND J'ÉTAIS TOUTE PETIOTE, JE RÊVAIS DE PAILLETTES, DE BOUQUETS DE FLEURS...
DE FLASHS ET PROJECTEURS...


QUE LE JOUR RECOMMENCE, ET QUE LE JOUR FINISSE, SANS QUE JAMAIS TITUS PUISSE VOIR BÉRÉNICE.
JE VOULAIS ENTRER DANS LA PEAU DE DIFFÉRENTS PERSONNAGES...

JOUER DANS DES PIÈCES ROMANTIQUES...
Ô ROMÉO ! ROMÉO ! POURQUOI ES-TU ROMÉO ?
DRAMATIQUES...
ÇA VA TI TOI, MORUE ?

TU ME FAIS UNE GROSSE PINTE DE PICON !

J'LA VOYAIS PAS COMME ÇA, MA VIE.
TU VOULAIS INTERPRÉTER UN RÔLE, MA GRANDE ? TE V'LÀ SERVIE ! ALLEZ EN SCÈNE, TU SERAS BARMAID.
T'ES PAS CONTENTE, TU PRÉFÉRAIS JOUER LA PUTE ?
AH V'LÀ LA FANETTE. T'AS PENSÉ AUX ROTEUSES ?
PASSER MES JOURNÉES DERRIÈRE UN COMPTOIR À OBSERVER UN VIEUX QUI NE FAIT RIEN, QUI NE DIT RIEN...
AUTRE FAIT DIVERS CETTE FOIS, AVEC LA DISPARITION DE LA JEUNE ELEANOR GRAY...
ET ÉCOUTER LA TÉLÉ ET LES GENS QUI PARLENT... ET ILS EN ONT DES CHOSES À DIRE.
ELLES COURENT TOUTES APRÈS L'ARGENT DONC SI JE GAGNE, ELLES FERONT LA QUEUE POUR VOIR LA MIENNE !
ENTRE CEUX QUI EXPRIMENT TENDREMENT LEURS SENTIMENTS POUR LES FEMMES...
TU NE VEUX PAS RAMENER DES BAMBOULAS CHEZ EUX EN AFRIQUE AVEC TON BATEAU ? EN PLUS, ILS T'AIDERONT À RAMER !
ET CEUX QUI SOIGNENT LEURS PROPOS SUR LEURS PROCHAINS...
JE ME REPOSERAI QUAND JE SERAI MORT...
IL RESTE CEUX QUI ONT LA JOIE DE VIVRE, QUI CHANTENT LA VIE...

SOURIRE. TOUS LES JOURS, SOURIRE.
LA MEUF, JE TE L'AI FAIT MONTER AU HUITIÈME CIEL !
C'EST AU SEPTIÈME CIEL, IDIOT !
SOUS-BOCK, VERRE, BIÈRE, CACAHUÈTES...
SOUS-TASSE, TASSE, CAFE, SUCRE, CUILLÈRE...
UNE GENTILLE FILLE TOUTE SAGE, QUI FAIT CE QU'ON LUI DEMANDE DE FAIRE.
FILE-MOI LA CAISSE ET LES TICKETS, CONNASSE, OU JE TE FLOMBE TA SALE PETITE GUEULE !
SANS SE FAIRE REMARQUER...
VOUS FAITES UN PAS VERS MOI ET JE VOUS ZIGOUILLE !
HEY ! DUCON !
ACTION : UN COUP À DROITE.
TAK
KRAK
CLEF DE BRAS.
TAK
UN COUP À GAUCHE.
FUU
CLAP DE FIN : COUPEZ !

BRAVO, MADEMOISELLE, LE COUP DE LA MULTIPRISE, C'ÉTAIT BIEN TROUVÉ !
J'AI EU DE LA CHANCE, C'ÉTAIT JUSTE UN RÉFLEXE.
POLICE
BONJOUR LA DISCRÉTION, FANETTE...
ALLEZ ON FÊTE ÇA ! FANETTE, TU VEUX QUOI ?
SI LÀ, T'ES PAS SOUS LES PROJECTEURS, À PRÉSENT.
FERMER, LES GARS. JE VEUX FERMER.
DEMAIN, ON LÈVERA NOS VERRES À LA MULTIPRISE DE LA SERVEUSE !
TROP BADASS, FANETTE !
OSCAR DE LA NULLITÉ. BRAVO, FANETTE.
TAC
NE T'ÉTONNE PAS QU'ON T'AIT FILÉ CE RÔLE DE MERDE.
CAFÉ - TABAC
MÊME PAS FOUTUE DE RESTER DISCRÈTE...
RIDEAU !

« La solitude ne se partage pas, ou alors avec la mort. »

Caryl Férey – *Utu*

JE DÉTESTE L'HYPOCRISIE DU MONDE DE LA NUIT.
ÇA FLAMBE, ÇA SE DONNE EN SPECTACLE...
CHACUN SES PETITES SAPES AURÉOLÉES DE SUEUR.
ÇA SE LIBÈRE, ÇA SE DONNE UN GENRE...
CHACUN AVEC SES PETITES TECHNIQUES DE DRAGUE À DEUX BALLES...
ÇA SE TRÉMOUSSE, ÇA PICOLE, ÇA SE DÉHANCHE...
ET EN PLEIN JOUR ÇA JOUE LES COINCÉS, LES MÈRES SAGES, LES GENDRES PARFAITS, LES ENFANTS DE BONNE FAMILLE...

DANS LES CARRÉS VIP OÙ LES FILLES ET MOI SOMMES INVITÉES, C'EST UN AUTRE NIVEAU DE DÉBILES.
VOUS AVEZ LES PÉQUENAUDS DES FINS FONDS DE LA CAMBROUSSE.
PAUMÉS ASOCIAUX. TRISTES COMME DES CHIENS BATTUS ET SEULS COMME DES CHIENS ABANDONNÉS.
ILS N'ONT PAS DE FEMME ET ILS EN ONT PEUR..
DONC ILS VIENNENT DÉPENSER TOUT CE QU'ILS GAGNENT DANS L'ESPOIR DE VOIR UN BOUT D'MICHE.
À L'INVERSE, VOUS AVEZ LES CREVARDS, QUEUTARDS, RICHARDS, RINGARDS...
QUI, POUR LE COUP, VIENNENT EN MEUTE COMME DES CLÉBARDS.
QUI REPARTIRONT SANS UN ROND ET LA QUEUE ENTRE LES JAMBES.
TOCARDS !

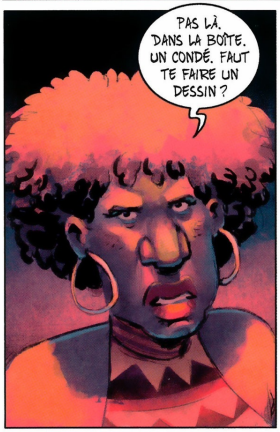
MAIS LA MAJORITÉ, C'EST DES JEUNES BOURGEOIS, DES MINETS DE LA CLASSE DITE SUPÉRIEURE.
CADRES DYNAMIQUES, BANQUIERS, PHARMACIENS OU VENDEURS DE BAGNOLES...
LA THUNE C'EST PAS UN PROBLÈME. CHAMPAGNE ! UNE BOUTEILLE. LA DEUXIÈME...
EN PARTANT DU HAUT.
LE GENRE À DRAGUER GRÂCE À SA SALLE DE SPORT, SES BITCOINS ET SES RECETTES DE CUISINE DIÉTÉTIQUE.
ET QUI PENSE ÊTRE PLUS INTELLIGENT QUE LES AUTRES.
ON EST QUAND MÊME MIEUX LÀ, MA JOLIE, QU'AU MILIEU DE TOUS CES BOUFFONS, NON ?
MAIS TOI T'AS L'AIR PHYSIQUEMENT PLUS CULTIVÉE...
MAIS SI TU GRATTES UN PEU SOUS LE COSTARD, AU-DELÀ DE L'ÉRECTION, IL N'Y A RIEN. ABSOLUMENT RIEN.
LA PLUPART, MARIÉ À BOBONNE QUI GARDE LE LARDON À LA MAISON...
ROOOXANNE, YOU DON'T HAVE TO PUT ON THE RED LIGHT
J'DOIS Y ALLER.
AH, DÉJÀ ?
SMACK
ET QUI LUI METTRA SA PETITE ASPIRINE DANS SON VERRE DEMAIN MATIN QUAND IL SE RÉVEILLERA...

PFIOU ! QUEL LOURDINGUE !

JE TE L'AI DIT, MA POULETTE, LES MECS SONT JUSTE LÀ POUR MONTRER LEUR ARGENT, LEUR STATUT ET QU'ON LES ÉCOUTE PLUS QUE LEUR BONNE FEMME !

PAR CONTRE, Y A UN CAFARD, DONC TU VAS CHERCHER DISCRÉTOS CRYSTAL ET OLGA ET VOUS ALLEZ M'ATTENDRE AU SOUS-SOL QUELQUES MINUTES.

QUOI ? UN CAFARD ? OÙ ÇA ?


PAS LÀ. DANS LA BOÎTE. UN CONDÉ. FAUT TE FAIRE UN DESSIN ?

ALLEZ VOUS PLANQUER FISSA !

C'ÉTAIT QUOI CE PLAN, HIER SOIR ? QU'EST-CE QU'IL FOUTAIT LÀ, LUI ?

AVEC LES DERNIÈRES DESCENTES À L'ANTIDOTE ET AU TATA MONA, LES FILLES SONT SUR LE QUI-VIVE. ELLES ONT LA TROUILLE.

JE VAIS OÙ JE VEUX QUAND ÇA ME CHANTE, QUE ÇA T'PLAISE OU NON.
CALME-TOI, FANETTE !

QUE JE ME CALME ?! C'EST MA COUVERTURE QU'EST EN JEU !

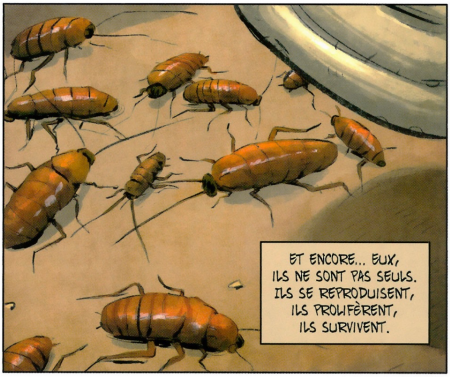
PARCE QUE JE NE VEUX PAS DIRE, MAIS AVEC VOS DÉGAINES, VOUS ÊTES TRICARDS À VINGT BORNES !

JE VOUS AI DIT, JE REPÈRE LES GROS BONNETS QUI VIENNENT PROFITER DES FILLES MINEURES, JE DÉCOUVRE QUI LES OBLIGE À SE PROSTITUER, JE LES CHOPE LA MAIN DANS LE...
JE T'AI DIT DE TE CALMER, FANETTE. ON NE TOURNE PAS UN WESTERN. C'EST MOI QUI DÉCIDE QUI FAIT QUOI.
FAIS EN SORTE QUE LES FILLES RESTENT BIEN DANS LEUR TOURBIER, QU'ELLES NE CHERCHENT PAS À S'AVENTURER DEHORS. ET SI C'EST LE CAS, TOI, TU RESTES DEDANS !
T'AS PIGÉ OU PAS ?
TU SAIS QUE TU M'EXCITERAIS PRESQUE, FRINGUÉE AINSI ?
PITT !
OU PAS !
RENTRE TE REPOSER, FANETTE ET ARRÊTE DE TE FOUTRE LE CAFARD. À CHAQUE JOUR SUFFIT SA PEINE.

« La vie est trop courte pour la passer à
faire ce que les autres attendent de nous. »

Jacky Schwartzmann – *Stop Work*

CET ENDROIT ME FOUT LE CAFARD.
D'AILLEURS, ICI, MÊME LES CAFARDS ONT LE CAFARD.


ET ENCORE... EUX, ILS NE SONT PAS SEULS. ILS SE REPRODUISENT, ILS PROLIFÈRENT, ILS SURVIVENT.

TANDIS QUE TOI, MA PAUVRE FILLE, T'ES RIEN...

TU NE SAIS MÊME PAS POURQUOI TU CONTINUES DE MOISIR, SEULE, DANS CE TROU À RAT.

CAPSULE EN PLASTOC, FÛT DE TROIS TONNES, BRANCHEMENT MERDIQUE, TOURNAGE DE ROBINET.

AHHH ! PUTAIN ! NON !
BAM !
?!

QU'EST-CE QUI S'PASSE ?

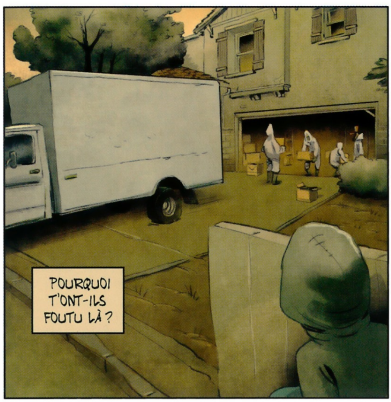
IL Y A UNE MOUCHE DANS MON COCA, JE LE CROIS TROP PAS !
T'ES OBLIGÉ DE BRAILLER COMME UN PUTOIS ?! ÇA NE VA PAS TE BOUCHER LE TROU !
TAC !
UN VRAI GOSSE CELUI-LÀ !
EN PARLANT DE ÇA, TU N'AS TOUJOURS PAS DE MIOCHE, FANETTE ?
EUH MIKE, QUAND J'APPELLERAI LE POT DE CHAMBRE, TU SORTIRAS DE SOUS LE LIT. DE QUOI J'ME MÊLE ! ET CE N'EST SÛREMENT PAS AVEC UNE MERDE COMME TOI QUE J'EN FERAI UN !
HAHA ! MÊME LA PLUS FINE MOUCHE AIME LA MERDE !
FOUS-LUI LA PAIX MIKE, OU C'EST À TOI QU'IL VA ARRIVER DES EMMERDES SI TU NE FERMES PAS TA MOUCHE...
EUH... ON DIT BOUCHE, JE TE F'RAIS DIRE !
PAF !
OU GUEULE, ÇA S'PEUT AUSSI...

ET TOI, MAURICE, TU EN AS DES ENFANTS ?
EBAB
PROM QUEEN

VOIRE MÊME DES PETITS-ENFANTS ?
LSMD

ELLE ÉTAIT À QUI CETTE POUPÉE DANS TON DOSSIER QUE J'AI PU VOIR RAPIDEMENT IL Y A QUELQUES JOURS ?

ET QU'EST-CE QUE VOUS FOUTEZ TOUTE LA JOURNÉE ?

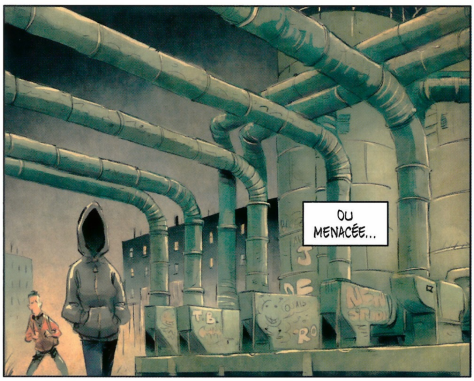

POURQUOI T'ONT-ILS FOUTU LÀ ?

RÉVÈLE-MOI TOUT, QU'ON EN FINISSE.
ALLEZ, FANETTE, ATTENDS ENCORE CINQ SECONDES ET TU ENTRES...

HÉ BAH, MON ASTICOT, C'EST FINI POUR TOI !
SE TIRER UNE BASTOS DANS LE CITRON, C'EST VRAIMENT UN COUP À SE FOIRER.
UNE TROUILLE DE DERNIER MOMENT, OU UN MOUVEMENT DU CANON, ET TU PERDS JUSTE LE BOUT DE TON BLAIR.
TOUT CE QUE TU Y GAGNES, C'EST DE NE PLUS SENTIR TOUTES CES ODEURS FÉTIDES.
JE PENSE SOUVENT À TOUT LAISSER TOMBER.
PUTAIN ! MAIS QU'EST-CE QUE VOUS FAITES DANS CETTE PUANTEUR TOUTE LA JOURNÉE ?
MAIS CE NE SERA PAS DE CETTE MANIÈRE. QUEL CARNAGE !
BURGL
J'PIGE QUE DALLE. C'EST QUOI VOTRE RÔLE, À VOUS ?

SI JE DEVAIS EN FINIR, JE PENSE QUE JE CHOISIRAIS LE GRAND SAUT...
ALLEZ SI T'ARRIVES À GRIMPER LÀ-HAUT, T'AURAS DES RÉPONSES, FANETTE !
POUR LAISSER UNE MARQUE AU SOL PENDANT DES JOURS. UNE GROSSE TACHE !
RAMPER COMME UN LOMBRIC POUR NE PAS ÊTRE VUE...
EN LA VOYANT, LES GENS COMPRENDRONT PEUT-ÊTRE ENFIN À QUEL POINT JE SOUFFRAIS.
ALORS... C'EST QUOI VOTRE JOB, MES PETITS GUS ?
TU PARLES, ILS S'EN BRANLENT, LES GENS. TOUT CE QUE T'Y GAGNERAS, C'EST DE RETROUVER TA PANOPLIE DE PERRUQUES ET TES NIPPES ICI DANS CE HANGAR AVEC DE JOLIES ÉTIQUETTES.
T'AS RATÉ TA VIE, FANETTE... ET TU SERAIS ENCORE CAPABLE DE NE PAS RÉUSSIR TA MORT.
3 – 2 – 1 ET DEMI, 1...
FOUS LE CAMP CHEZ TOI. SEULE AVEC TON CAFARD.
ZÉRO !
PEUT-ÊTRE PAS SI SEULE, FINALEMENT. ON DIRAIT BIEN, MA GRANDE, QUE TU INTÉRESSES QUAND MÊME QUELQU'UN...

ÉCOUTE-MOI BIEN, MA CHÉRIE. SI TU TE SENS SUIVIE...


OU MENACÉE...

AVANCE D'UN PAS ASSURÉ...

NE TE RETOURNE PAS...

ÉVITE LES COUPE-GORGES...

ET UTILISE TOUT CE QUI TE PASSE PAR LA MAIN POUR TE DÉFENDRE

MAIS LE MIEUX, C'EST DE SE FONDRE DANS LA FOULE...
DANS LE MOUVEMENT, LÀ OÙ ÇA GROUILLE DE MONDE.
CAR N'OUBLIE JAMAIS, SI TU VEUX CACHER UNE AIGUILLE...
NE LA CACHE PAS DANS UNE BOTTE DE FOIN...

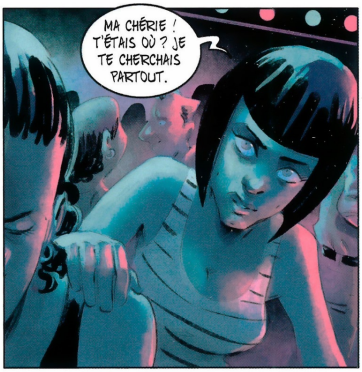
PLANQUE-LA PLUTÔT DANS UN TAS D'AIGUILLES.
ET VOILÀ LE TRAVAIL. MERCI POUR LE CONSEIL, MIMOSA.
PAR CONTRE... T'ES QUI, TOI ?
TCD
ET SURTOUT, POURQUOI ME SUIVAIS-TU ?

« Quant à la vie, ce n'est rien qu'un éclat de flamme,
alors brillons fort ! »

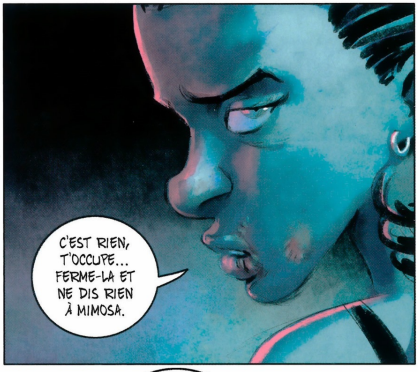
Tim Willocks – *Les douze enfants de Paris*

OLGA ÉTAIT LA PLUS JEUNE ET LA PLUS FOUGUEUSE DES FILLES...
HEY ! CRYSTAL !
C'EST LORSQU'ELLE S'EST MISE À DISPARAÎTRE EN DOUCE QUE ÇA A COMMENCÉ À SENTIR LE SAPIN.
T'EMBRASSES LES CLIENTS, TOI ? C'ÉTAIT QUI ?
J'EN SAIS FOUTREMENT RIEN ET J'M'EN FOUS ! UN BANDE-MOU !
COMMENT TU L'SAIS ?
SI J'AVAIS EU LE CHOIX, J'AURAIS PRÉFÉRÉ UNE PERSONNE MOINS FRAGILE...
UNE PERSONNE À LAQUELLE JE PORTAIS MOINS D'INTÉRÊT...
OKAY ! T'AURAIS PAS VU OLGA ? ELLE DEVRAIT ÊTRE LÀ DEPUIS UN MOMENT, ET...
MA SÉLECTION NATURELLE.
NAN ! J'M'EN FOUS !
OKAY, MEUF. MERCI... J'TE DÉRANGE PAS PLUS LONGTEMPS !
FAUT DIRE AUSSI QUE CERTAINES NE M'ÉTAIENT VRAIMENT D'AUCUNE AIDE.

OLGA !


MA CHÉRIE ! T'ÉTAIS OÙ ? JE TE CHERCHAIS PARTOUT.

PUTAIN ! QU'EST CE QUI T'EST ARRIVÉ ?! QUI T'A FAIT ÇA ?!!


C'EST RIEN, T'OCCUPE... FERME-LA ET NE DIS RIEN À MIMOSA.

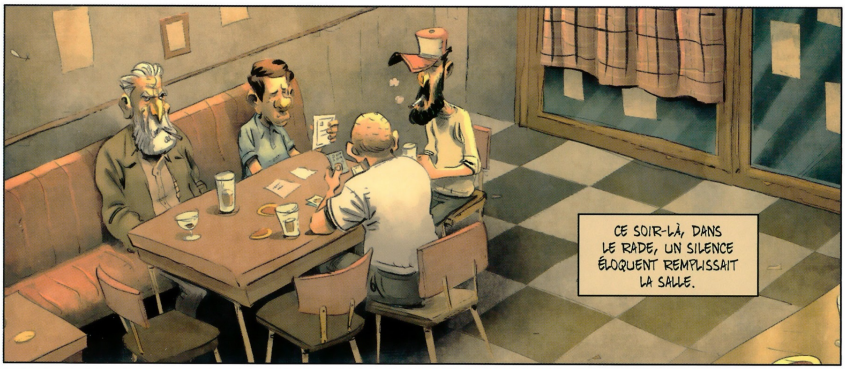
ON T'A FRAPPÉE ?! C'EST UN CLIENT D'ICI ?!

FOUS-MOI LA PAIX ! JE VAIS METTRE DU FOND DE TEINT ET ON NE VERRA PLUS RIEN.

FRAPPER UNE FEMME... FAUT VRAIMENT ÊTRE UNE VÉRITABLE SOUS-MERDE, UNE COUILLE MOLLE.
IL FALLAIT ABSOLUMENT QUE JE BAISE LA GUEULE DE CE MINABLE !
MAIS COMMENT FAIRE ? JE NE POUVAIS PAS DEMANDER À MIMOSA, ÇA LUI RETOMBERAIT DESSUS...
TU NE PAIES RIEN POUR ATTENDRE FILS DE P...
TU PARLES À QUI ?
BEN PERSONNE ! ET PUISQUE LE BON DIEU T'A MISE LÀ, TU SAIS SI OLGA VOIT UN CLIENT QUI T'A SEMBLÉ VIOLENT ?
NAN !
ELLE A DIT NAN.
ELLE EST ENCORE PLUS INUTILE QUE TOUT À L'HEURE QUAND ELLE NE SERVAIT DÉJÀ À RIEN.
IL NE ME RESTAIT PLUS QU'À PRENDRE MON MAL EN PATIENCE. MALHEUREUSEMENT, CE N'ÉTAIT PAS À MOI QU'ON AVAIT FAIT MAL.
CELA AURAIT ÉTÉ PLUS SIMPLE.

« Même si la vie n'a pas de sens, qu'est-ce qui nous empêche de lui en inventer un ? »

Lewis Carroll


CE SOIR-LÀ, DANS LE RADE, UN SILENCE ÉLOQUENT REMPLISSAIT LA SALLE.

TOUS TIRAIENT DES TÊTES D'ENTERREMENT...
EH BIEN, C'EST PLUS JOYEUX DANS UN CIMETIÈRE !

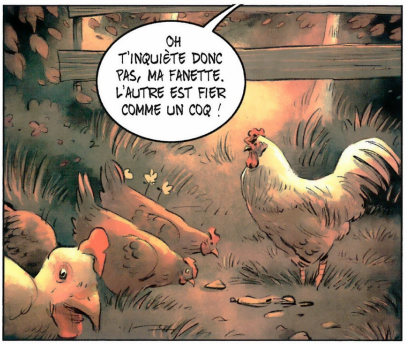
T'AURAIS LE SOURIRE, TOI, SI TU T'ÉTAIS FAIT ENFILER BIEN COMME IL FAUT PAR UN FOUTU BOUCAQUE ?!
TOUS SAUF UN QUI, DE TOUTE FAÇON, NE CESSE ENCORE ET TOUJOURS DE CRACHER SA BILE HAINEUSE...

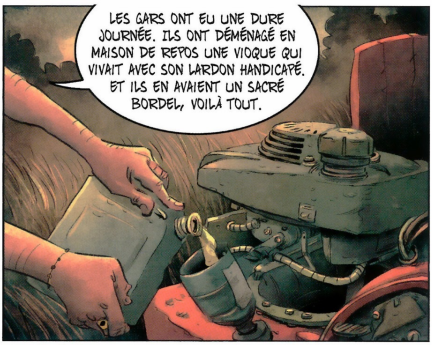
TU SAIS C'QU'ON DIT : « HORIZON PAS NET, RESTE À LA BUVETTE. »

ALLEZ, RACONTE-MOI DONC MATAF... ET FANETTE, TU NOUS EN REMETS UNE, STEUP' ?

NOM D'UNE PIPE ! TU VEUX DIRE QU'EN PLUS, IL A MIS LES VOILES ?
ILS ONT ÇA DANS LES VEINES. MAIS MOI, ON NE ME BAISE PAS !
BAH SI. LÀ, VOUS VOUS ÊTES FAIT BAISER COMME DES TACAUDS DANS LA VASE.
DE TOUTE FAÇON...
DÈS QU'IL Y A UNE BAGUE DANS L'HISTOIRE, Y A TOUJOURS UN NAUFRAGE.
MAIS LÀ, C'EST CE SALE RAT QUI A QUITTÉ LE NAVIRE AVEC LE TRÉSOR ! PUTAIN DE RONGEURS !
TU M'EN REMETS UNE, FANETTE, S'IL TE PLAÎT ?
TU FERAIS MIEUX DE RENTRER TE REPOSER, DERRICK, NON ?

ET LE LENDEMAIN, REBELOTE...
FANETTE, PERSONNE NE T'A OFFERT UNE BAGUE, RÉCEMMENT ?
MIKE NE T'A PAS SORTI LE GRAND JEU ?
VA CHIER, EUGÈNE !
TIENS... ON DEVRAIT PEUT-ÊTRE ALLER FAIRE UN TOUR DANS SON QUARTIER PRÉFÉRÉ, VOIR SI Y A UNE PUTE AVEC UN DIAMANT AU DOIGT...
IL RÉGNAIT DANS LE BAR UNE AMBIANCE DÉLÉTÈRE...
REDIS UN PEU ÇA, SALE CLOPORTE !
CRIIING
PUTAIN ! MAIS ARRÊTEZ !


OH T'INQUIÈTE DONC PAS, MA FANETTE. L'AUTRE EST FIER COMME UN COQ !

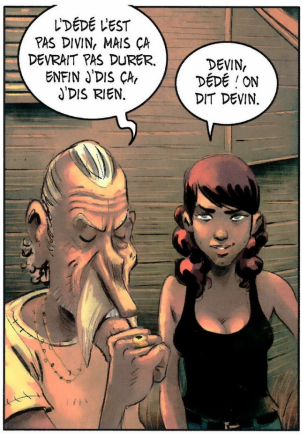

LES GARS ONT EU UNE DURE JOURNÉE. ILS ONT DÉMÉNAGÉ EN MAISON DE REPOS UNE VIOQUE QUI VIVAIT AVEC SON LARDON HANDICAPÉ. ET ILS EN AVAIENT UN SACRÉ BORDEL, VOILÀ TOUT.

CROIS-EN LE VIEUX DÉDÉ, IL EST HABITUÉ À S'COLTINER LEURS SAUTES D'HUMEUR.

PARCE QUE TOI T'EN AS JAMAIS, PEUT-ÊTRE ?
RHAAA ! BORDEL DE MERDE !

C'EST PAS PAREIL.
L'DÉDÉ IL S'ÉNERVE PAS, IL EXPLIQUE.

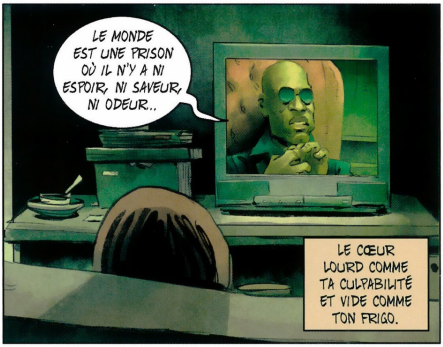
EXPLIQUE-MOI, ALORS C'EST QUOI CETTE HISTOIRE DE BAGUE ?
T'OCCUPE DONC PAS ! Y A C'TE MAUDIT BIJOU QU'A DISPARU. ET EUGÈNE PENSE S'ÊTRE FAIT FLUMER.

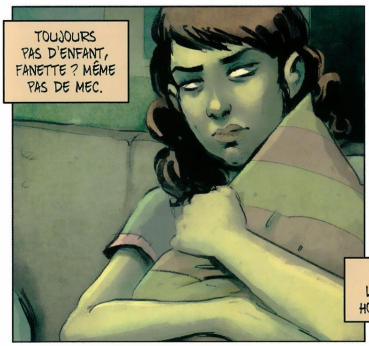

L'DÉDÉ L'EST PAS DIVIN, MAIS ÇA DEVRAIT PAS DURER. ENFIN J'DIS ÇA, J'DIS RIEN.
DEVIN, DÉDÉ ! ON DIT DEVIN.

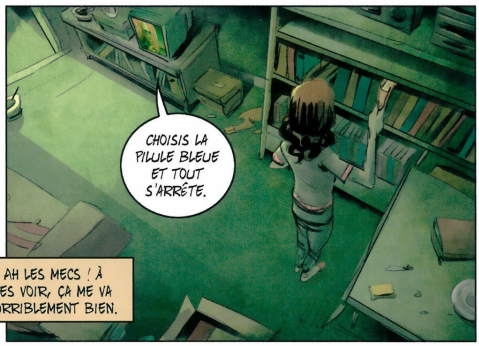
S'TU VEUX, MA BELLE ! TIENS, R'FILE DONC UNE ROTEUSE.

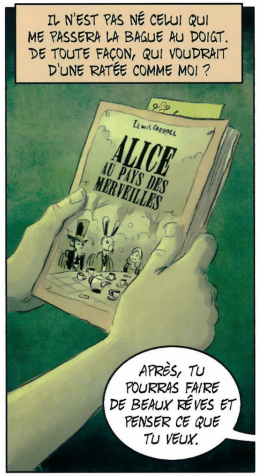
LE SOIR MÊME, PERSONNE N'EST VENU AU BAR. J'AI PU FERMER TÔT ET RETROUVER MON TERRIER.
JE N'AIME PAS NE PAS ÊTRE AUX COMMANDES DE MA VIE.
ET QUAND JE DIS TERRIER, JE PARLE DE MON CAPHARNAÜM.
UN VÉRITABLE DÉPOTOIR QUI SENT LE RENFERMÉ.
LAIT
TU SAIS QUE LE MONDE NE TOURNE PAS ROND SANS COMPRENDRE POURQUOI.
VAISSELLE INCRUSTÉE DE MOUCHETURES DE SALOPERIES PUTRÉFIÉES ET ENCROÛTÉES DANS LA GRAISSE...
T-SHIRT QUI FLEURE, PORTÉ PLUSIEURS JOURS, ET QUE JE PORTERAI ENCORE DEMAIN...
MAIS TU L'SAIS COMME UN IMPLANT DANS TON ESPRIT.
LE SEX-SYMBOL DES COMÉDIES ROMANTIQUES.
DE QUOI TE RENDRE MALADE.

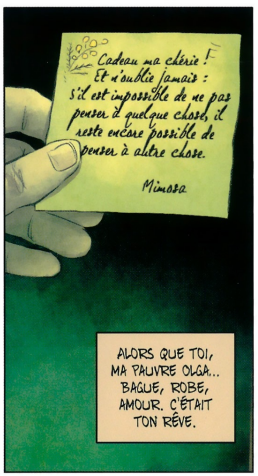
TRENTE-CINQ BERGES, SEULE, NIQUÉE ET DÉPRESSIVE...


LE MONDE EST UNE PRISON OÙ IL N'Y A NI ESPOIR, NI SAVEUR, NI ODEUR..
LE CŒUR LOURD COMME TA CULPABILITÉ ET VIDE COMME TON FRIGO.


TOUJOURS PAS D'ENFANT, FANETTE ? MÊME PAS DE MEC.


CHOISIS LA PILULE BLEUE ET TOUT S'ARRÊTE.
AH LES MECS ! À LES VOIR, ÇA ME VA HORRIBLEMENT BIEN.


IL N'EST PAS NÉ CELUI QUI ME PASSERA LA BAGUE AU DOIGT. DE TOUTE FAÇON, QUI VOUDRAIT D'UNE RATÉE COMME MOI ?
LEWIS CARROLL
ALICE AU PAYS DES MERVEILLES
APRÈS, TU POURRAS FAIRE DE BEAUX RÊVES ET PENSER CE QUE TU VEUX.


Cadeau ma chérie ! Et n'oublie jamais : s'il est impossible de ne pas penser à quelque chose, il reste encore possible de penser à autre chose.
Mimosa
ALORS QUE TOI, MA PAUVRE OLGA... BAGUE, ROBE, AMOUR. C'ÉTAIT TON RÊVE.

CHOISIS LA PILULE ROUGE...
TU RESTES AU PAYS DES MERVEILLES ET ON DESCEND AVEC LE LAPIN BLANC AU FOND DU GOUFFRE.

« Je veux dédier ce poème
À toutes les femmes qu'on aime
Pendant quelques instants secrets

À celles qu'on connaît à peine
Qu'un destin différent entraîne
Et qu'on ne retrouve jamais. »

Georges Brassens – « Les Passantes »

La Bella Punk
CLUB
CACHE BIEN LA MISÈRE, MEUF. FAUT DORMIR LE JOUR.
TIENS, GROSSE, UN BURGER SANS CORNICHON, COMME TU VOULAIS !
T'AIMES PAS LE CORNICHON ? C'EST CE QU'IL Y A DE MEILLEUR. MOI J'TE L'AURAIS MANGÉ !
BAH TOI, C'EST SÛR. DÈS QU'IL S'AGIT DE BOUFFER UN CORNICHON, T'ES PARTANTE !
BOUCLE-LA, SALE GOUINE !
CALMOS, LES GONZ' ! VOUS FERIEZ MIEUX DE MANGER DU RIZ ET DES LÉGUMES. LES CLIENTS NE VONT CERTAINEMENT PAS BANDER EN MATANT DES ÉLÉPHANTS SE DANDINER.
LA CONCHA DE TU MADRE !
HAHA ! UN ÉLÉPHANT QUI SE BALANÇAIT...

TE VOILÀ, TOI... ON PEUT SAVOIR OÙ T'ÉTAIS ENCORE ?
ENCORE À TRAÎNER DANS LE QUARTIER SUD POUR CHOPER DE LA BRUNE...
TU PEUX M'AIDER À RAFISTOLER MON STRING ? SINON CE SOIR, ON VERRA MA CHATTE SOURIRE...
VA PAS DANS LE SUD, MEUF ! ILS TE REFOURGUERONT DE L'AJAX, LÀ-BAS !
PERSONNE NE VA NULLE PART ! PAS DE DROGUÉE ICI, COMPRIS ?
MIMOSA, TU TE TROMPES COMPLÈTEMENT. CE N'EST PAS UN DEALER QUE JE SUIS ALLÉE VOIR.
J'ESPÈRE, PARCE QUE S'IL SE PASSE CE QUE JE CROIS QU'IL SE PASSE, ÇA VA MAL SE PASSER.
MIMOSA, JE CROIS RECONNAÎTRE CES JOUES ROSES ET CE SOURIRE.
PUTAIN, OLGA ! T'AS UN KEUM ?! RACONTE !!!

JE NE PEUX PAS TROP VOUS DIRE...
C'EST UN HOMME MÛR QUI DIRIGE UNE ENTREPRISE...
ET IL EN A UNE GROSSE ?
T'ES RELOU PRINCESS ! TU NE PEUX PAS PENSER À AUTRE CHOSE, DEUX MINUTES ?
ÇA VA... LÀ, JE PARLAIS DE L'ENTREPRISE !
BAH VOYONS !
ATTENDEZ, C'EST PAS MON MEC NON PLUS... IL N'EST PAS VRAIMENT BEAU, IL A DE LA THUNE ET IL M'A PROMIS DE M'EMMENER VISITER LE MONDE.
MOUAIS... QUOI QU'IL EN SOIT, AVANT TON ROAD-TRIP, T'ESSAIES D'ÊTRE À L'HEURE. ET EN CE MOMENT, VOUS ME FEREZ LE PLAISIR D'ÊTRE DISCRÈTES.
PAS ENVIE QU'ON FOUTE LA CLEF SOUS LA PORTE OU QU'ON RETROUVE L'UNE DE VOUS DANS LE CANIVEAU OU DANS LE PORT À CAUSE D'UN ENCULÉ.
DE QUOI TU PARLES, MIMOSA ?

LES FLICS ONT UNE NOUVELLE MANIÈRE DE PROCÉDER...
ILS DONNENT DES FAUX RENDEZ-VOUS POUR CHOPER LES FILLES...
POLICE

OU ALORS ILS FONT DES DESCENTES POUR FAIRE FERMER LES BORDELS.
POLICE

QUANT AUX FILLES DANS LA RUE...
JE NE VOUS FAIS PAS UN DESSIN SUR LE GENRE DE CLIENTS QU'ELLES RENCONTRENT.

ET SURTOUT, QUE JE N'APPRENNE PAS QU'UNE D'ENTRE VOUS FAIT DES PASSES OU SE DOPE !

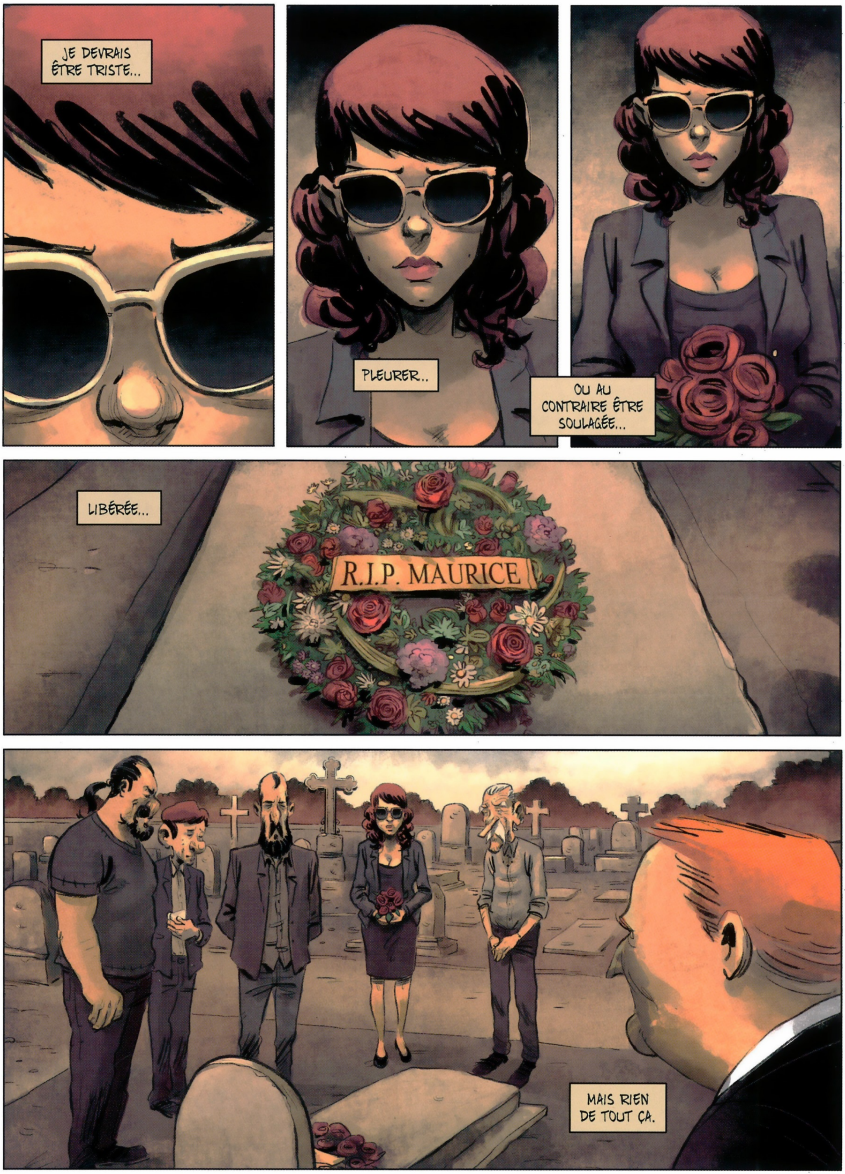
AMANT OU PAS AMANT. ON FAIT DISCRET, C'EST COMPRIS ?
MAGNEZ-VOUS LA RAIE ! EUGÈNE A COMMENCÉ ET Y A DÉJÀ DU MONDE !

C'EST QUI DÉJÀ, EUGÈNE ?
UN GROS CON DE DJ.

ALORS, C'EST TON MEC OU C'EST PAS TON MEC ?
T'ES DE LA POLICE OU QUOI ?
HAHAHA ! TU VERRAIS TA TÊTE !
BIEN SÛR QUE NON ! J'M'EN BRANLE. JE ME FAIS DU BLÉ ET JE ME TAILLE TROUVER MON BRAD PITT LOIN D'ICI !
TU NE DIS RIEN À PERSONNE, HEIN ?
BIEN SÛR QUE NON, TU ME PRENDS POUR QUI ?
MA MEILLEURE AMIE !

« C'est extrêmement pénible d'être en même temps vivant et seul. »

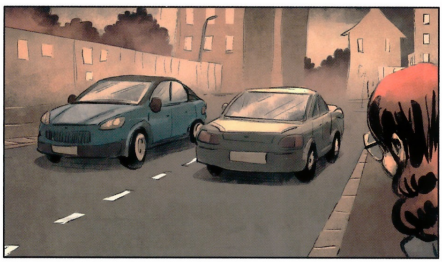
Gérard Depardieu

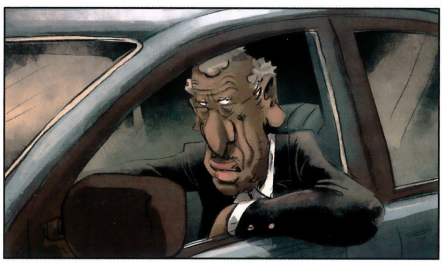

JE DEVRAIS ÊTRE TRISTE...
PLEURER...
OU AU CONTRAIRE ÊTRE SOULAGÉE...
LIBÉRÉE...
R.I.P. MAURICE
MAIS RIEN DE TOUT ÇA.

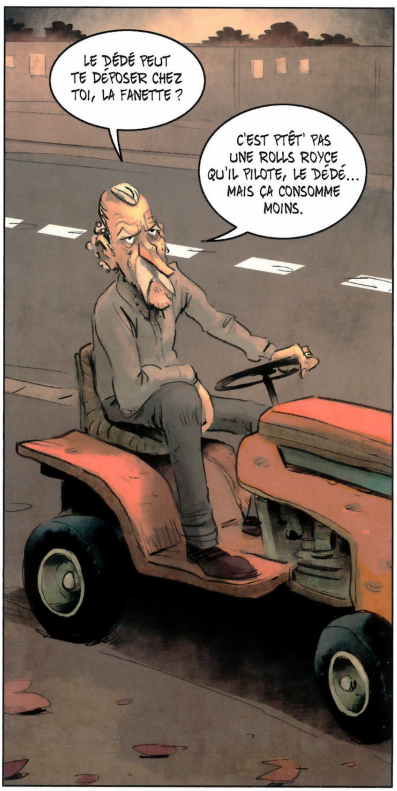
RIEN. CAR JE NE LE LÂCHE PAS DU REGARD...
LUI ! J'SUIS SÛRE QUE C'EST LUI !
TU ME FAIS ATTENDRE SOUS LA PLUIE, PÉTASSE !
PUTAIN... QU'EST-CE QU'IL FOUT LÀ ? C'EST QUOI ENCORE CE PLAN ?
DIS DÉDÉ, C'ÉTAIT QUI LE ROUQUIN ?
C'EST L'DIRLO OU, SI TU PRÉFÈRES, NOTRE CON DE PATRON.
C'EST UN HOMME MÛR QUI DIRIGE UNE ENTREPRISE...

VOUS SAVEZ QUOI ? ALLONS NOYER NOTRE CAFARD DANS UN VERRE DE RICARD AU BAR.

JE PASSE CHEZ MOI ME CHANGER ET JE VOUS RETROUVE LÀ-BAS.






LE DÉDÉ PEUT TE DÉPOSER CHEZ TOI, LA FANETTE ?
C'EST PTÊT' PAS UNE ROLLS ROYCE QU'IL PILOTE, LE DÉDÉ... MAIS ÇA CONSOMME MOINS.

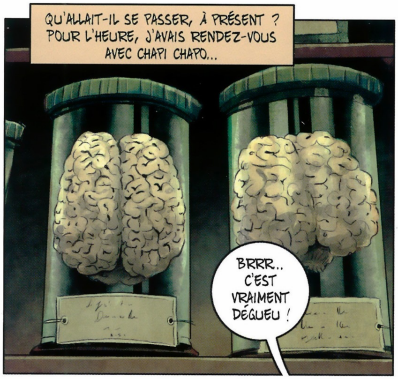
PLUS TARD AU BAR.
JE VAIS VOUS PRENDRE DES CIGARETTES.
EUH NON... PLUTÔT CELLES-CI...
JEFF
ATTENDEZ... METTEZ-MOI DES ROULÉES PLUTÔT. DE L'AMSTERDAMER, COMME ÇA JE FERAI UN MALHEUR !
EUH... VOUS N'AURIEZ PAS UN POT, PLUTÔT ?
JE VAIS VOUS PRENDRE DES FEUILLES, AUSSI... DES BIO, C'EST POSSIBLE ? OUI, VOILÀ.
JEFF
ET PUIS DES FILTRES.
ÇA FERA DIX-SEPT EUROS.

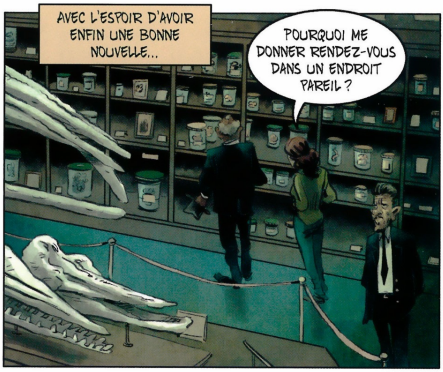
JE ME DÉBARRASSE DE MA MITRAILLE, HEIN... 16,75... 16,80...
ET VOILÀ ! 16,85 ÇA IRA ?
C'EST 17 EUROS.
OUI... MAIS POUR 15 CENTIMES !
C'EST 17 EUROS.
TENEZ !
JE N'AI PAS DE MONNAIE.
FOUTUE MAL BAISÉE, VA !

T'ES DE MAUVAIS POIL, LA FANETTE ?
C'EST MIKE QUI TE MANQUE ? HAHA !
IL EST OÙ D'AILLEURS, CE GROS BALOURD ?
VA SAVOIR.. SI ÇA SE TROUVE, IL S'EST BARRÉ AVEC LA BAGUE ?
OH, LE FILS DE HYÈNE !
ET VOUS NE VOUS ÊTES PAS DIT QUE CELA POUVAIT ÊTRE LA PERSONNE QUI VOUS A PARLÉ DE LA BAGUE QUI L'AURAIT ?
A-T-ELLE MÊME SEULEMENT EXISTÉ ?
SALOPERIE ! CE SERAIT UNE RUSE POUR NE PAS NOUS PAYER ? T'AS RAISON, FANETTE ! ATTENDS UN PEU QUE JE LE CHOPE, LE GROS ROUQUIN.

« La vie trouve toujours un chemin. »

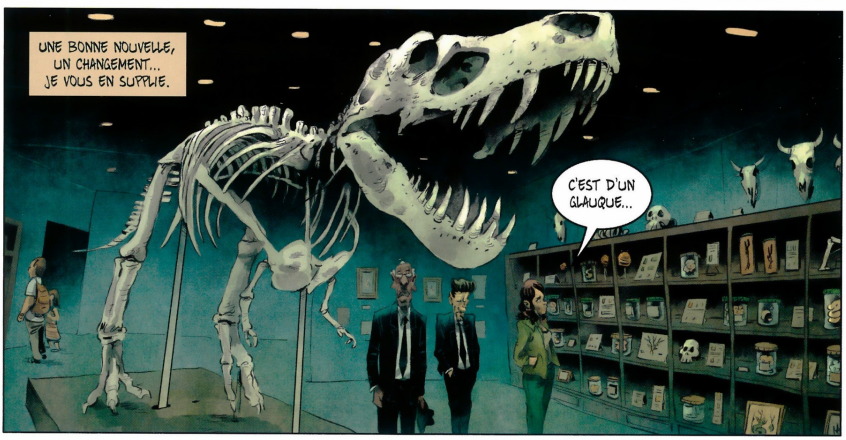
Steven Spielberg – *Jurassic Park*

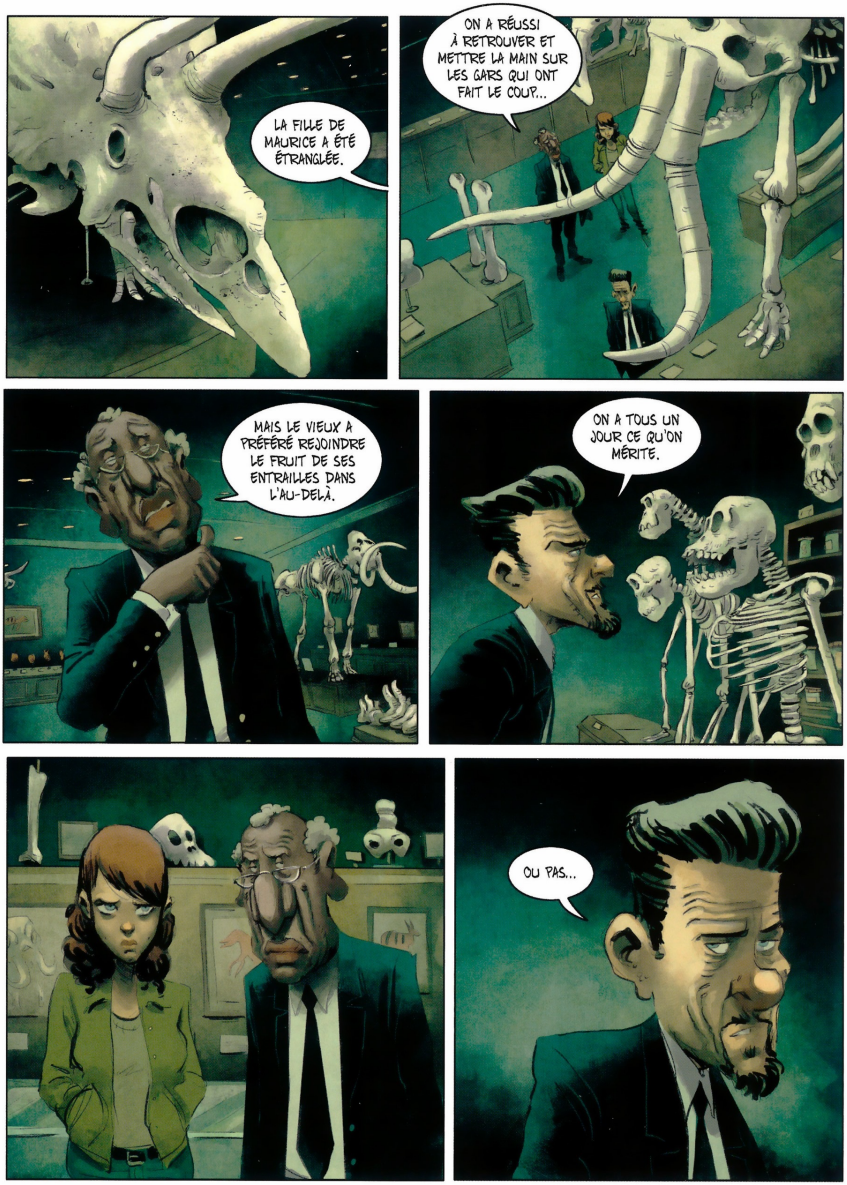

QU'ALLAIT-IL SE PASSER, À PRÉSENT ? POUR L'HEURE, J'AVAIS RENDEZ-VOUS AVEC CHAPI CHAPO...
BRRR.. C'EST VRAIMENT DÉGUEU !


AVEC L'ESPOIR D'AVOIR ENFIN UNE BONNE NOUVELLE...
POURQUOI ME DONNER RENDEZ-VOUS DANS UN ENDROIT PAREIL ?

POURQUOI PAS ? ÇA CHANGE...
IL N'Y A PERSONNE ICI ET IL Y A UN VENT GLACIAL DEHORS.

MOI, CE SONT CES COLLECTIONS QUI ME FONT FROID DANS LE DOS.

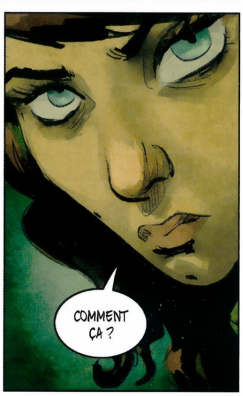

UNE BONNE NOUVELLE, UN CHANGEMENT... JE VOUS EN SUPPLIE.
C'EST D'UN GLAUQUE...


LA FILLE DE MAURICE A ÉTÉ ÉTRANGLÉE.
ON A RÉUSSI À RETROUVER ET METTRE LA MAIN SUR LES GARS QUI ONT FAIT LE COUP...
MAIS LE VIEUX A PRÉFÉRÉ REJOINDRE LE FRUIT DE SES ENTRAILLES DANS L'AU-DELÀ.
ON A TOUS UN JOUR CE QU'ON MÉRITE.
OU PAS...

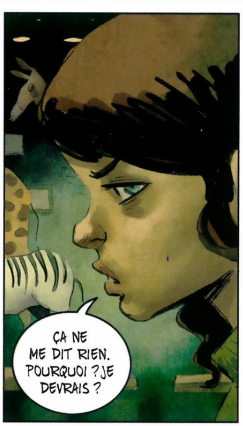
MA MISSION EST DONC TERMINÉE ?

EFFECTIVEMENT. LE VIEUX N'ÉTANT PLUS LÀ, TU N'AS PLUS À LE SURVEILLER.
ELLE COMPREND VITE, DIS DONC !

COOL, JE VAIS ENFIN POUVOIR QUITTER CE BISTROT DÉPRIMANT !
OU PAS.


COMMENT ÇA ?

AHMED BOUTALEB, TU LE CONNAIS ?


ÇA NE ME DIT RIEN. POURQUOI ? JE DEVRAIS ?

ON VA REPASSER AU COMMISSARIAT. J'AI QUELQUE CHOSE À TE MONTRER.
ATTENTION, TON NOUVEAU CHAPEAU !

CETTE INTRUSION TE RAPPELLE QUELQUE CHOSE ?

AHMED ET TOI ÊTES FINALEMENT TRÈS SIMILAIRES. ENTÊTÉS, INGÉRABLES, INEFFICACES ET D'UNE DISCRÉTION QUI LAISSE À DÉSIRER..

À NE PAS RESTER LÀ OÙ L'ON VOUS DIT DE RESTER, À METTRE VOTRE NEZ DANS DES AFFAIRES QUI NE VOUS CONCERNENT PAS...

BAM
VOILÀ VOTRE PREMIÈRE RENCONTRE...
SACRÉ TAMPON QUE TU LUI AS MIS LÀ.

JE TE PRÉSENTE DONC AHMED.
ÇA NE TE DIT RIEN, FANETTE ?

QU'EST-CE QU'IL ME VEUT, CE AHMED ?

RIEN. IL NE TE VEUT RIEN ET NE TE VOUDRA PLUS RIEN. IL EST MORT.

ON L'A RETROUVÉ À SON DOMICILE, ASSASSINÉ.

ET EN RASSEMBLANT SES NOTES ET LES ÉLÉMENTS DE SA PETITE ENQUÊTE PERSO, NOUS NE SERIONS PAS ÉTONNÉS QUE LE COUPABLE SOIT UN DES LOSERS QUI FRÉQUENTENT TON BAR.

AUTREMENT DIT, MA JOLIE, TU VAS DEVOIR RESTER DANS TON RADE ET SURVEILLER CES MINABLES. ALORS HEUREUSE ?

VOUS VOUS FOUTEZ DE MOI ?! C'EST UNE PLAISANTERIE ?!

JE VIENDRAI T'APPORTER TOUTES LES MODALITÉS DE TA NOUVELLE MISSION MAIS, POUR L'INSTANT, NOUS ALLONS TE PRÉSENTER QUELQU'UN...

BON... BONJOUR FA... FANETTE. BIENVE... VENUE, JE JE SUIS BEU-BEU...
BENOÎT EST THANATO-PRACTEUR CRIMINO-LOGUE.
ET IL ÉTAIT LE COLLÈGUE DIRECT D'AHMED.
IL A RECONSTITUÉ LE TABLEAU D'ENQUÊTE QU'AHMED AVAIT MONTÉ DANS SON GRENIER.
C'EST LUI QUI VA T'ÉCLAIRER SUR TOUT CE BORDEL.
MERDE PAS, CETTE FOIS-CI. C'EST TA CHANCE.
ALORS JE... JE VAIS TE-TE MON... MONTRER..
TU PARLES D'UNE CHANCE... QUELLE GALÈRE !

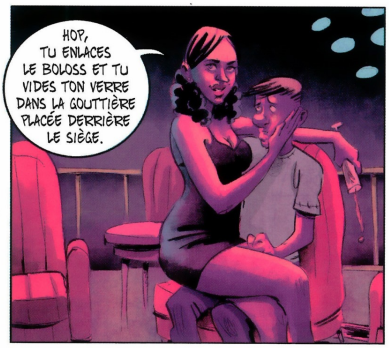
« C'est peut-être ça qu'on cherche à travers la vie
Rien que ça
Le plus grand chagrin possible
Pour devenir soi-même avant de mourir. »

Louis-Ferdinand Celine – *Voyage au bout de la nuit*

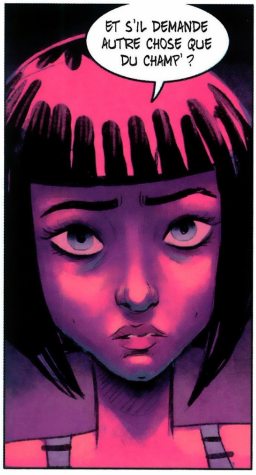
CE MÉTIER CONSISTE EN UNE SEULE CHOSE : LA MANIPULATION.
MÊME SI JE SUIS PERSUADÉE QUE CE N'EST PAS POUR TOI, MA MIGNONNE...
ALORS, UNE COUPE, TU RESTES DIX MINUTES AVEC LE CLIENT.
UNE BOUTEILLE, TU RESTES UNE HEURE.
Champagne Roche Latouche
Champagne Maison Aristote Tellier
Champagne Grégoire Pénichet
Champagne Bogucis S.
C'EST DU CHAMPAGNE QU'ILS COMMANDENT LA PLUPART DU TEMPS. ILS ONT BESOIN D'ÉPATER LA GALERIE.
ET JAMAIS LE PREMIER PRIX. LE PLUS VENDU, C'EST LE SECOND...
MAIS COMMENT NE PAS FINIR RÔTIE ?
CANADA DRY MA POULETTE. MÊME COULEUR, MÊMES BULLES.

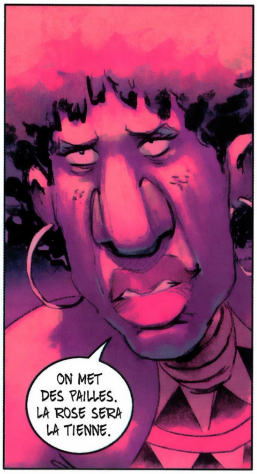
MAIS SI C'EST UNE BOUTEILLE, IL VA SERVIR LE VERRE. JE NE COMPRENDS PAS.
MONTRE-LUI PRINCESS.
TU VAS VOIR, C'EST UNE CHAMPIONNE.

VIENS LÀ, MACGYVER !


HOP, TU ENLACES LE BOLOSS ET TU VIDES TON VERRE DANS LA GOUTTIÈRE PLACÉE DERRIÈRE LE SIÈGE.

TU PEUX AUSSI LE VERSER DANS LES PLANTES VERTES, ELLES POUSSENT À LA VEUVE-CLICQUOT, ICI !


ET S'IL DEMANDE AUTRE CHOSE QUE DU CHAMP' ?


ON MET DES PAILLES. LA ROSE SERA LA TIENNE.

ROSE ? CE N'EST PAS UN PEU CLICHÉ ?
CERTES, MAIS LA FIERTÉ DU MEC VIRIL FAIT QU'IL PRENDRA TOUJOURS L'AUTRE COULEUR.

JE TIENS UN CAHIER DES VENTES POUR LES COMMISSIONS. PLUS LE CLIENT PICOLE, PLUS TU RAFLES.
AJOUTE DONC UNE BOUTEILLE DE JACK DANIEL'S, VEUX-TU ?
LE STEU'PLAIT, IL EST EN TIPS ? JE TE PRÉSENTE EUGÈNE, LE DJ.
FAUDRA QUE TU ME FILES TON GROUPE DE MUSIQUE FAVORI...
AH BON ? POURQUOI ?
POUR TE RAPPELER LE TIMING, TU NE VAS PAS REGARDER TA MONTRE AVEC LE CLIENT.
CHAQUE FOIS QUE TU ENTENDRAS TON GROUPE, C'EST QUE LE TEMPS EST PASSÉ.
ALORS C'EST QUOI, POUPÉE ?
EUH... EH BIEN... POLICE. THE POLICE !
EUH... J'ADORE LA CHANSON ROXANNE.

CRYSTAL EST ARRIVÉE ICI ALORS QU'ELLE AVAIT QUINZE ANS...

PRINCESS N'A JAMAIS DONNÉ SON VÉRITABLE ÂGE. MÊME PAS SÛRE QU'ELLE LE SACHE ELLE-MÊME.

OLGA, C'EST NOTRE BÉBÉ. UNE PETITE UKRAINIENNE, GENTILLE, NAÏVE MAIS QUI A UNE RAGE DE VIVRE À TOUS LES NIVEAUX.

ET TOI, C'EST QUOI TON NOM ?
ON M'APPELLE MIMOSA.

COMME LES ŒUFS ?
NON, COMME LES FLEURS !

C'EST PAREIL.
PAS À MANGER.

MISSION : INFILTRATION...

COALITION...

OBSERVATION...

UTILISATION...

MANIPULATION...
J'ÉTAIS UNE EXPERTE.

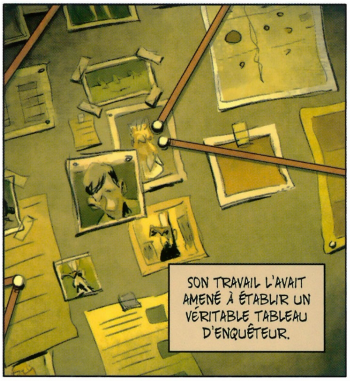
ET POUR FERRER CEUX QUE JE VOULAIS COFFRER, IL NE ME MANQUAIT PLUS QU'UN PEU DE CHANCE...
BONSOIR..

MAIS JE CROIS QUE JE N'EN AI JAMAIS EU.

« Je sentais bien que j'avais à l'intérieur une trace
qui ne partait pas (...) c'est pas parce qu'on a mis
un pont au-dessus du ravin qu'on a bouché le vide. »

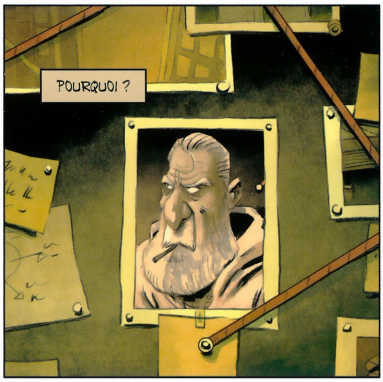
Dimitri Rouchon-Borie – *Le Démon de la colline aux loups*

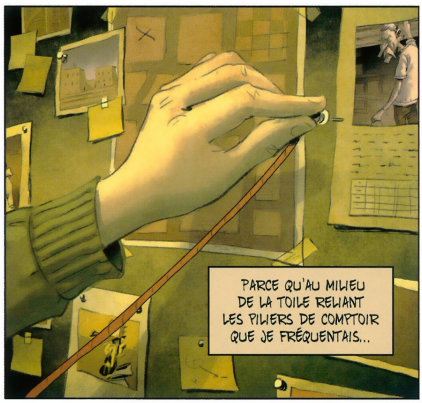
VOILÀ QU'À PRÉSENT, JE ME RETROUVAIS DANS LA PEAU D'UN DRÔLE DE TYPE, AHMED !
OU PLUTÔT, DANS SA TÊTE.
SON ASSISTANT BEUBEU M'A EXPLIQUÉ TANT BIEN QUE MAL LEUR MÉTIER PEU RAGOÛTANT.
MOUCHES, ASTICOTS, VERMINES...
MACCHABÉES, CADAVRES, CHAROGNES...
ÉTONNANTE PROFESSION. AHMED DÉCRYPTAIT LES TÉMOIGNAGES DE CEUX QUI PEUPLENT LES MORTS.
CHARMANT.


SON TRAVAIL L'AVAIT AMENÉ À ÉTABLIR UN VÉRITABLE TABLEAU D'ENQUÊTEUR.

J'AI FAIT TAIRE BEUBEU ASSEZ FACILEMENT...

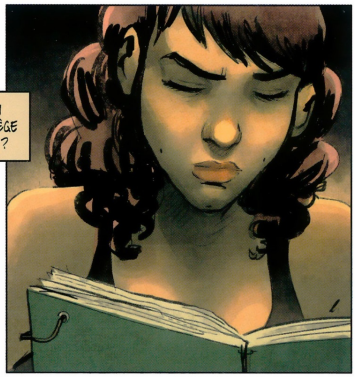
PUIS J'AI TENTÉ DE DÉCHIFFRER TOUT ÇA.


POURQUOI ?

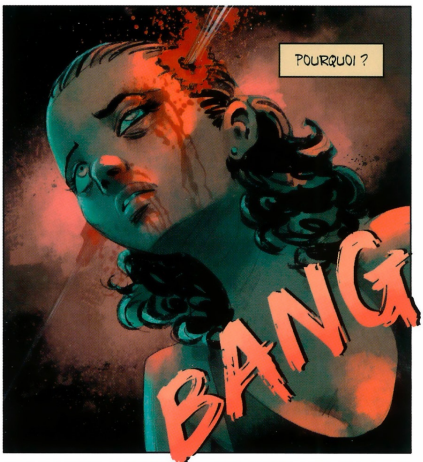

PARCE QU'AU MILIEU DE LA TOILE RELIANT LES PILIERS DE COMPTOIR QUE JE FRÉQUENTAIS...

IL Y AVAIT UN CHAÎNON MANQUANT.

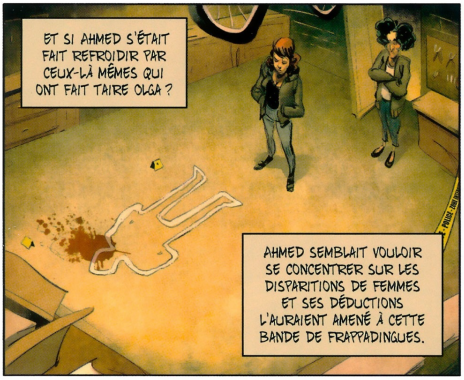
UN FIL RELIANT MES PATRONS AU LEUR.


QUI PROTÈGE QUI ?

QUI ASSASSINE QUI ?


POURQUOI ?
BANG

C'EST QUOI LEUR DEAL ?


ET SI AHMED S'ÉTAIT FAIT REFROIDIR PAR CEUX-LÀ MÊMES QUI ONT FAIT TAIRE OLGA ?
AHMED SEMBLAIT VOULOIR SE CONCENTRER SUR LES DISPARITIONS DE FEMMES ET SES DÉDUCTIONS L'AURAIENT AMENÉ À CETTE BANDE DE FRAPPADINGUES.

EUGÈNE LUI A DEMANDÉ OÙ ÉTAIT CETTE PUTAIN DE BAGUE...
AVANT DE LUI METTRE UN MARRON EN PLEINE POIRE !

ÉTAIT-CE ALBERT, LE PRINCIPAL SUSPECT ?

OU BIEN ALLAIT-IL LUI RÉVÉLER LA SOLUTION ?

IL FALLAIT QUE JE LE DÉCOUVRE.
POUR TOI, OLGA, ET POUR TOUTES CELLES QUI...

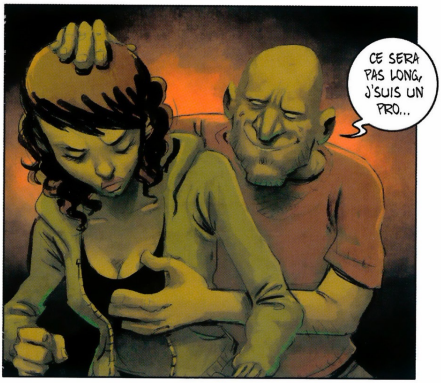
TIENS, TIENS... FANETTE ! TOUTE SEULE DANS CE QUARTIER...

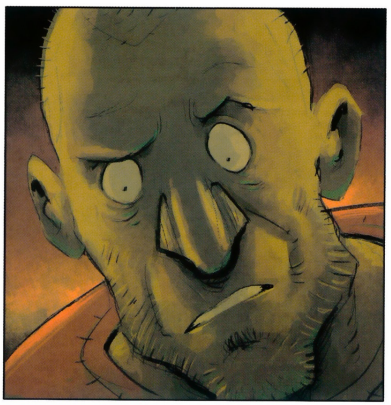
CE NE SERAIT PAS MON COUSIN QUE TU CHERCHES ICI ?
ÇA TOMBE BIEN. MOI AUSSI JE SUIS À SA RECHERCHE.
IL A DISPARU DU JOUR AU LENDEMAIN. ON POURRAIT INSPECTER LE COIN ENSEMBLE...
FOUS-MOI LA PAIX !
ET SI ON EXPLORAIT NOS CORPS POUR COMMENCER ?
LÂCHE-MOI !
T'AS PAS TA MULTIPRISE POUR TE DÉFENDRE, LÀ !

TU M'EXCITES DEPUIS UN MOMENT, TU SAIS...

ET ON NE ME REFUSE PAS COMME MON COUSIN.
NON ! DÉGAGE ! LAISSE-MOI !

ATTENDS UN PEU PETITE CATIN !


CE SERA PAS LONG, J'SUIS UN PRO...

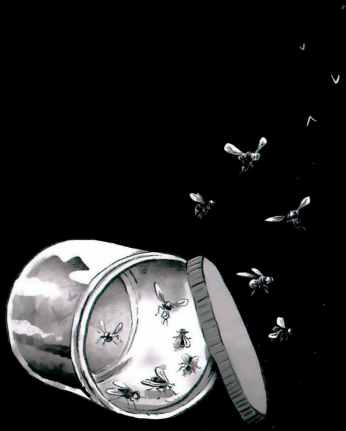


CRACK
AAA
POW
SALOPE ! TU VAS VOIR..
CRACK

« - La vie c'est comme ça tout le temps ?
Ou c'est seulement quand on est petit ?

- C'est comme ça tout le temps. »

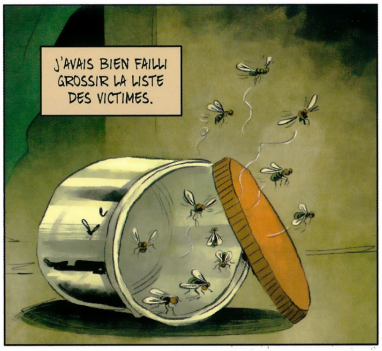
Luc Besson - *Léon*



J'AVAIS SÛREMENT TUÉ UN HOMME.
ET LE LENDEMAIN, JE SUIS QUAND MÊME RETOURNÉE DEVANT CE TABLEAU QUI ME FOUT LES JETONS.

JE N'AVAIS PAS FERMÉ L'ŒIL DE LA NUIT. LA TROUILLE DANS LES JAMBES ET LA RAGE AU BIDE.

MOI QUI VOULAIS COINCER DES SALAUDS QUI PROFITENT DE MINEURES NAÏVES...

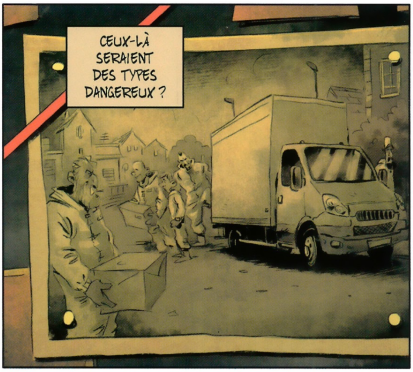

J'AVAIS BIEN FAILLI GROSSIR LA LISTE DES VICTIMES.

NÉANMOINS, IL SEMBLERAIT QUE JE SOIS À PRÉSENT DANS UNE TOILE D'ARAIGNÉE BIEN PLUS COMPLEXE...

ÉLÉANOR GRAY
DES DISPARITIONS, DES MEURTRES, DE LA CORRUPTION, DES RIPOUX, DES MAFIEUX, DES CADAVRES...

C'EST QUOI CE DÉLIRE ?

À QUI FAIRE CONFIANCE ?


CEUX-LÀ SERAIENT DES TYPES DANGEREUX ?

ÇA NE M'A JAMAIS EFFLEURÉ L'ESPRIT...

POUR MOI, CE SONT SURTOUT DE PAUVRES TYPES COMPLÈTEMENT BRANQUES.

BIEN MOINS MALVEILLANTS QUE LES GROS BONNETS QUI NOUS DIRIGENT, EUX COMME MOI...

MAIS POURQUOI ?

SA... LOPE ! TU... TU M'AS PI... PIÉGÉE !

MON DIEU ! QU'EST CE QUE J'AI FAIT ? QU'EST CE QUE J'AI FAIT ?!
DE LA MERDE !
ET MOI QUI M'EN VOULAIS POUR LA MORT D'OLGA...

JE RÉALISE À PRÉSENT QUE CE N'ÉTAIT PAS MA FAUTE...
QUE NOUS SOMMES CHACUN UNE PIÈCE DU PUZZLE...

RESTE L'INCONNUE DANS L'ÉQUATION...

JE TE VENGERAI OLGA...
SNIF SNIF

MOU-MOU... ?
MOURIR ? PLUS TANT QUE ÇA À PRÉSENT...

L'INCIDENT AVEC LE COUSIN DE MIKE M'AVAIT DONNÉ LA COLÈRE QUI ME MANQUAIT POUR FAIRE TOMBER TOUS CEUX MÊLÉS À ÇA.

MÊME SI LA PEUR DE ME REFAIRE AGRESSER NE ME LÂCHAIT PAS, JE DEVAIS PARLER À ALBERT EN PRIVÉ.

DANS TOUS LES CAS, C'EST CELUI FACE À QUI JE SERAIS LE PLUS APTE À ME DÉFENDRE.

ALBERT. LE PETIT TEUBÉ FRELUQUET AMOUREUX D'UNE MORTE...

QUE POURRAIT-IL BIEN M'ARRIVER ? QUE POURRAIT-IL BIEN ME FAIRE ?

MAIS PRUDENCE TOUT DE MÊME, IL FAUT QUE J'ASSURE MES ARRIÈRES.

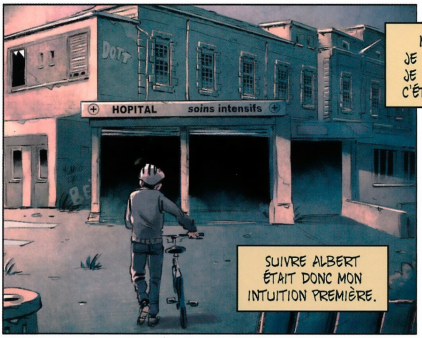
MAIS QUI POUR M'AIDER ? QUI POUR ME FAIRE CONFIANCE ?

PUTAIN ! ENCORE UNE IDÉE DE MERDE, FANETTE !

<< Bien que certains puissent atteindre les étoiles
D'autres finiront derrière les bars
Ce que le futur a en magasin, personne ne le sait à l'avance
Pourtant, nous aimerions tous avoir le droit de trouver la clé du succès
Ce rayon de lumière insaisissable qui mènera au bonheur

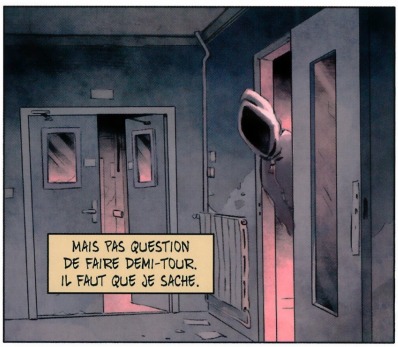
Demain est mon tour
Plus de doutes, plus de peurs
Demain est mon tour
Quand me chance sera revenue
Toutes ces années où j'ai appris à sauver mes doigts de la brûlure
Demain est mon tour. >>

Nina Simone – « Tomorrow is my turn »


HOPITAL soins intensifs
SUIVRE ALBERT ÉTAIT DONC MON INTUITION PREMIÈRE.

MAIS À PRÉSENT QUE JE VOIS OÙ CELA M'AMÈNE, JE NE SUIS PAS SÛRE QUE C'ÉTAIT UNE BONNE IDÉE...

D'UN AUTRE CÔTÉ, JE N'EN AI JAMAIS EU, DES BONNES IDÉES.


MAIS PAS QUESTION DE FAIRE DEMI-TOUR. IL FAUT QUE JE SACHE.

DANS QUOI AI-JE ENCORE BIEN PU METTRE LES PIEDS ?

BLING
NOM DE...

FAUT TOUJOURS QU'IL Y AIT QUELQUE CHOSE POUR M'EMMERDER.

ALBERT S'EST ARRÊTÉ DE CHANTER...
D'UN CÔTÉ TANT MIEUX, C'ÉTAIT UN MASSACRE !
MAIS D'UN AUTRE CÔTÉ, ÇA P... ?!
HMMPPFF
AH BAH, ÇA PAR EXEMPLE ! C'EST UNE BELLE SURPRISE.
UNE TRÈS BELLE SURPRISE !

« La plupart des gens n'ont aucune
reconnaissance d'être en vie. »

James Wan – *Saw*

UN SANDWICH TOUT BEAU TOUT NEUF QUI SENT BON LE PATÉ.

ALLEZ HOP, COU-COUCHE PANIER !

JE T'EN PRIE, ALBERT. TU N'AS PAS MAUVAIS FOND. LAISSE-MOI PARTIR..

CHUT ! C'EST À MON TOUR DE RACONTER L'HISTOIRE.

MAIS QU'EST-CE QU'IL ME VEUT ?

C'EST QUOI CE DÉLIRE ?

CE SERAIT DONC LUI ?!
SON HISTOIRE !

OÙ SUIS-JE À PRÉSENT ?

NUE ?!

PUTAIN, IL M'A FOUTU COMPLÈTEMENT À POIL, CE TARÉ !

VOILÀ... T'ES TOUTE PROPRE. TU SENS BON LE SAVON.
MAIS QU'EST-CE QU'IL ME VEUT ? QU'EST-CE QU'IL M'ARRIVE ?

FERME LES YEUX FANETTE, TU VAS TE RÉVEILLER.

CE N'EST QU'UN MAUVAIS RÊVE. COMPTE ENCORE JUSQU'À CINQ.
ATTENTION DE PAS COINCER TES PETITS PIEDS.

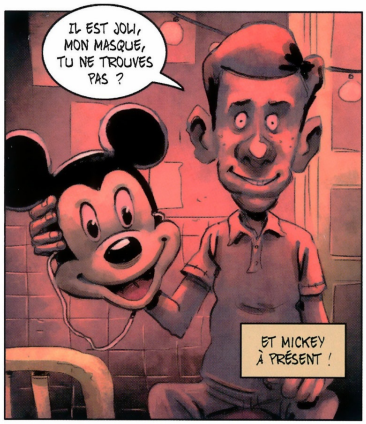
CHIER ! QU'EST-CE... NON, PAS DE PIQÛRE...
NON ! AU SECOURS !

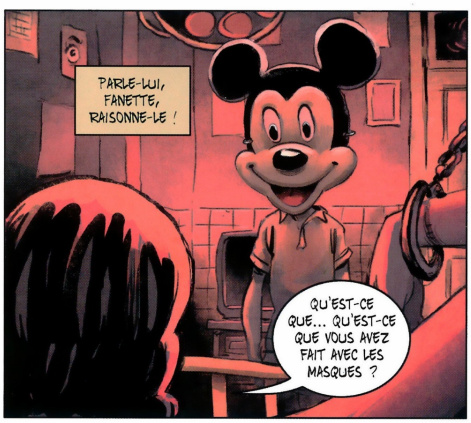
JE N'AI PLUS AUCUNE FORCE...
J'ARRIVE MÊME PLUS À BOUGER.

COMPLÈTEMENT SHOOTÉE À JE NE SAIS QUOI...

ET L'AUTRE SIMPLET QUI CONTINUE SON MONOLOGUE...
LIT D'HÔPITAL. MENOTTES. SEAU DE MERDE

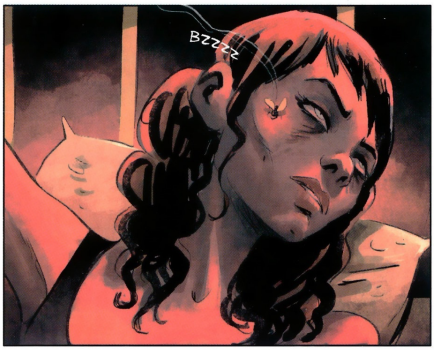
?
VIEILLE VHS POURRIE. CHIEN MAL EMPAILLÉ. PHOTOS DE MIDINETTE GOTHIQUE.


IL EST JOLI, MON MASQUE, TU NE TROUVES PAS ?
ET MICKEY À PRÉSENT !

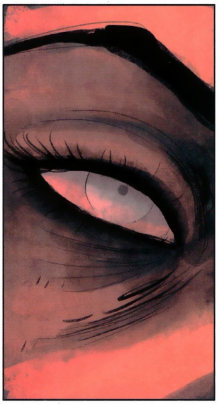

PARLE-LUI, FANETTE, RAISONNE-LE !
QU'EST-CE QUE... QU'EST-CE QUE VOUS AVEZ FAIT AVEC LES MASQUES ?

J'ESPÈRE JUSTE QU'AVEC TOI, CE QUI N'A PAS FONCTIONNÉ AVEC ELEANOR VA ENFIN MARCHER.
IL VA ME TUER, BORDEL JE VAIS MOURIR !
TU DÉLIRES, ALBERT !
JE T'EN PRIE, LAISSE-MOI PARTIR !
NON, JE NE VEUX PAS.
JE LE SAIS MAINTENANT. J'EN SUIS SÛRE !
ALBERT... LAISSE-MOI VIVRE, S'TE PLAÎT...
JE NE VEUX PAS MOURIR !
POURQUOI DEVONS-NOUS MOURIR ??!
AU SECOURS !

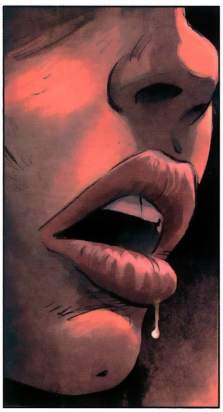
QUELQUES JOURS PLUS TARD.
BZZZZZ


BZZZZZ

HEUREUSEMENT QUE T'ES LÀ, FANETTE, POUR ILLUMINER NOS JOURNÉES !



LA FIERTÉ C'EST BON POUR LES IMBÉCILES. AU MOINS CHEZ DÉDÉ, Y A DES JOLIES FLEURS COMME TOI, FANETTE.



NOUS DEUX, ON SERA TOUJOURS COPINES. À LA VIE À LA MORT !

T'ES VOUÉE À DE BELLES CHOSES, TOI. TIENS, CADEAU. CE LIVRE T'ACCOMPAGNERA TOUTE TA VIE.
ALICE AU PAYS DES MERVEILLES

AVEC MENTION TRÈS HONORABLE.

AVEC UN AUSSI BEAU PRÉNOM, TU VIVRAS LONGTEMPS ET HEUREUSE, MA FILLE.
JACQUES BREL
Honolulu

NOUS ÉTIONS DEUX AMIS ET FANETTE M'AIMAIT LA PLAGE ÉTAIT DÉSERTE ET DORMAIT SOUS JUILLET SI ELLES S'EN SOUVIENNENT LES VAGUES VOUS DIRONT COMBIEN POUR LA FANETTE J'AI CHANTÉ DE CHANSONS

LA FANETTE FAUT DIRE FAUT DIRE QU'ELLE ÉTAIT BELLE COMME UNE PERLE D'EAU FAUT DIRE QU'ELLE ÉTAIT BELLE ET JE NE SUIS PAS BEAU
JE VAIS T'ATTRAPER ! JE VAIS T'ATTRAPER !

FAUT DIRE QU'ON NE NOUS APPREND PAS À SE MÉFIER DE TOUT

ET LE SOIR QUELQUEFOIS, QUAND LES VAGUES S'ARRÊTENT J'ENTENDS COMME UNE VOIX J'ENTENDS C'EST LA FANETTE
DEFENSE D'ENTRER
Hôpital désaffecté

Y a-t-il une vie avant la mort ?

mort

vie

ÉPILOGUE

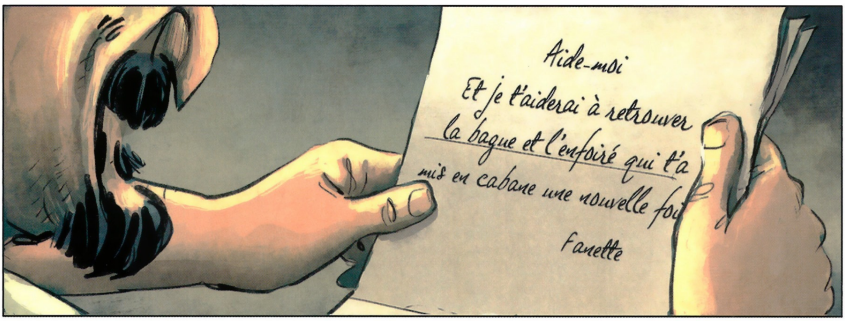
« Tenir constamment pour ennemi celui qu'on
ne peut compter pour ami, et ne compter pour ami
que celui qui a intérêt à l'être »

Denis Diderot – *Principes de politique des souverains*

OH LA BRUTE, TU SORS !

TIENS, QUELQU'UN A DÉPOSÉ ÇA POUR TOI.

VOYONS VOIR ÇA...


Aide-moi
Et je t'aiderai à retrouver la bague et l'enfoiré qui t'a mis en cabane une nouvelle fois
Fanette

J'ARRIVE FANETTE...

ET ÇA VA CHIER !

RIP

À paraître dans la même série :

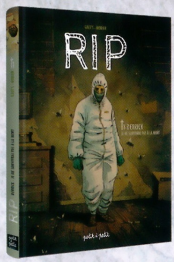
TOME 6 - EUGÈNE

Quel lourd passé cache Eugène ?
Comment va-t-il réagir à tous ses déboires ?
De qui va-t-il devoir se méfier ?
Qui le connaît ?
Qui veut le connaître ?

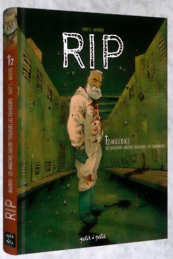
Mais surtout...

C'est quand qu'elle revient cette putain de bague ?

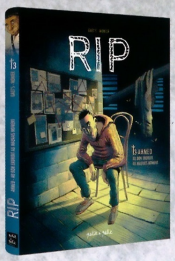
Déjà parus :



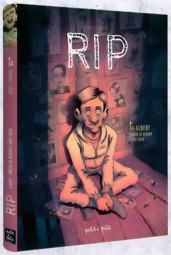
TOME 1 : DERRICK
Je ne survivrai pas à la mort



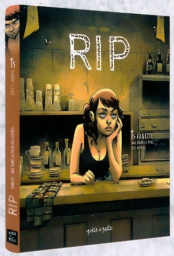
TOME 2 : MAURICE
Les mouches suivent toujours les charognes



TOME 3 : AHMED
Au bon endroit au mauvais moment



TOME 4 : ALBERT
Prière de rendre l'âme sœur



TOME 5 : FANETTE
Mal dans la peau des autres

En hommage à André Chéron, dit Dédé

« La fierté c'est bon pour les imbéciles », que tu disais.
Eh bien sache que je suis fier de t'avoir eu comme ami, « bons à rien » que nous sommes.
Repose en paix mon Dédé.

Gaet's

Certifié PEFC

Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées

PEFC

PEFC/16-31-854

www.pefc-france.org

www.petitapetit.fr

Rejoignez-nous sur la page officielle de la série pour découvrir les bandes annonces, les dates de dédicace et des infos inédites : facebook.com/RIPpetitapetit/

Achevé d'imprimer en août 2022 par D'Auria Printing en Italie.
Dépôt légal : septembre 2022 - ISBN : 978-23-8046-138-1 © 2022 Éditions Petit à Petit.
Maquette : Serge Carpentier.

†5-FANETTE

MAL DANS LA PEAU DES AUTRES

Personne ne devait y laisser sa peau !
Cette saloperie de peau qui doit maintenir notre sang-froid, nos coups de chaud.
Encore faudrait-il s'y sentir bien.

Pas ma faute si je suis obligée d'en changer souvent.

Ce n'était pas ma faute ! Bordel !
Putain de bordel !

RIP - Tome 5 17,90€
ISBN : 978-23-8046-138-1
9 782380 461381
www.petitapetit.fr